

第四卷

第七期

婦女共鳴月刊 第四卷第七期 目錄

民國二十四年七月二十日出版

時事述評

新刑法施行了……峙山（一）
轉移青年心理爲救亡要義……社英（二）
美女作家再婚……山（五）

論著

獻給本屆畢業的姊妹們……峙山（七）
國難時期婦女應有的覺悟與準備……若英（一一）
兩椿侵略事件……諸小岑（一六）
新德意志的婦女……天覺譯（二二）
中國民族史上之女英雄……陶定淑（二九）
農村家主婦生活……誼（三四）

速寫

博士……集熙（三八）
雨天傍晚托兒所的一幕……琴（四一）

各地通訊

上海女青年會女工教育概況……福棻（四三）

雜話

南京市第一托兒所的橫斷面……珊（四五）
何香凝致陸大學員之詩文……記者（五一）

一月間的婦女

國內部

婦女生活月刊出版……托兒所消息一束……司法部通過夫妻財產制契約登記法草案……平市取締男女同校之反應……上海婦女節制會擬充家事學校……婦女座談會……我國兩位女飛行家……禁止婦女照片作廣告

國外部

「婦女和平國際聯盟」念週年紀念……德國大學女生暑假入廠工作……八旬老婦畢業於大學……世界女子網球錦王……美女作家離婚再醮

小說

小陳（續完）……鮑雨（五七）

另外一欄

編後記……峙山

時事述評

新刑法施行了

——婦女們注意——

峙山

立法院在去年修改的新刑法，曾經國民政府於十二月三十一日明令公布，並定於本年七月一日起施行。在這部新刑法裏，關於婦女的權利有點變動，即去年十一月間全國婦女轟轟烈烈爭得的一點法律平等權——二百三十九條：『有配偶與人通姦者處一年以下有期徒刑，其相姦亦同。』在舊刑法中，爲二百五十六條，原文爲，『有夫之婦與人通姦者處二年以下有期徒刑，其相姦者亦同。』這條不平等的法律，自民國二十年國民會議時，各地婦女即羣起呼籲修改，直至去年立法院修改刑法時，才將舊刑法二百五十六條『有夫之婦與人通姦……』改爲『有配偶與人通姦……。』在二讀會時此條曾一度取消，後因各立委受男子自私心的支配，仍修改爲『有夫之婦與人通姦……』，經全國婦女一致反對，再三請願的結果，乃於十一月三十一日提出復議，再修改爲七月一日施行之新刑法，即『有配偶與人通姦者處一年以下有期徒刑其相姦者亦同』之條文。僅僅這樣一條法律，於一讀二讀三讀時，經過三次不同的議決之後，又來了一次復議，而有第四次的決議，其重要可想而知。且在這沈寂萬分的婦運空氣中，竟能促起全國婦女一致力爭，更顯示了對於婦女生活及幸福上之重大性。當此新刑法施行伊始，婦女們安可不與以嚴重注意!?

姊妹們！在以前，你的丈夫與任何女人通姦，或嫖妓，或取姨太太，都不犯罪。自七月一日起，上面的行爲都觸犯了刑法第二百三十九條，你可根據此條法益到法院起

訴，如果證據確實，你的丈夫及與他發生關係的女人，都有被處一年以下有期徒刑的可能。婦女既有了此項權利，對於那些不守貞操的男子，可以給他們點利害了。假使婦女們對於此條法律運用得好，可以使家庭，社會，國家都受到優良的影響。除這條刑法外，還應該注意第二百四十五條及刑事訴訟法第二一三條第七項。茲將該兩項條文列後：

(一)刑法第二四五條：『第二百三十九條之罪須告訴乃論』。『配偶縱容或宥恕者不得告訴。』

(二)刑事訴訟法第二一三條第七項『刑法第二百三十九條之妨害婚姻及家庭罪非配偶不得告訴。』

這兩條法律，對於婦女已得的二三九條的法益，加一點限制，可分兩點說明。

(1)丈夫與其他女人發生性的關係，須妻自己去告訴才能論罪。妻不告訴，夫就沒有罪，而且他人不得告訴。

(2)妻如對夫的行為曾經縱容或宥恕者，就失了告訴權。譬如丈夫把姨太太弄到家來，而妻子已經容許而加以原諒了，就不能再告訴。

一般先進的婦女，根據總理規定的婦女在法律上一律平等的條文，費了九牛二虎之力，爭得了這條刑法，還需要婦女們善自運用才能收到實效。尤其要注意的，不要將告訴權失掉。就是妻對於夫觸犯此條法律的行為，事前不可縱容，事後亦不可原諒。

以上是指素守貞操的正常婦女而言，至於娼妓和浪漫派的女子，在和任何男人發生性關係時，應顧及到該男子已婚未婚，如已婚，當他的夫人告訴他通姦罪時，該女子也同樣犯罪，這也是不可不與以注意，否則，身陷囹圄，隨時可能。

新刑法施行了，社會是非，國家制度，家庭秩序等是否發生影響而有顯著的變動，全看那獲得此項平等法益的婦女運用法律的能力如何而定，轉風易俗，在此一點，希望全中國的婦女們，嚴加注意才是！

轉移青年心理爲救亡要義

社英

「少成若天性習慣成自然」二語，以之方目前國人對於國難之觀念，頗爲確合。試觀三十年來，每一次外交失敗，或爲外人非分之侵凌，凡我國民則必痛心疾首，羣起反抗，最有成績之表示，多爲抵制其貨物而提倡國貨，使其受實際之損失，庶稍舒我憤激不平之氣。雖若打嗎啡針之暫時興奮，號稱五分鐘之熱度，然受一次刺激，猶有一次之反響。乃數載以來，國難層出不窮，而國人之愛國心愈益冷淡，民氣消沈，達於極點，九一八、一二八之役，尚可見蓬勃之民氣，人心似未盡死，今則視爲固然，以爲不足深異，其痲痹之程度，良足駭人，說者或可諉迫于睦鄰之政令，不能有所表示，然思想言論之自由，固載諸約法，未嘗限制吾人非痲痹不可也。

議者謂我國之危機尚不在強鄰之侵暴，而隱憂所伏，殊有亡國滅種之虞！蓋外來之強暴爲有跡像可尋，倘能應付得宜，彼創鉅痛深之恥辱，不難湔雪。譬之人身之患外症者，毒流所至，充其量廢棄某一部份之支體而已。縱亦有由外症所致喪失生命者，然究屬少數。一般人致命之要因，多由于內部之損傷，所謂腹心之疾，患莫大也。又如菓實，外表潰爛蟲蝕，去其被害一部份，即可保存，而內心腐化，則無法可治矣。今者不幸，我國人正坐內部之損傷，有心腹之憂，何則？國難如此嚴重，而負國家大任之一般青年，竟非醉生夢死，即消極墮落，此種現像，強國太平之世，已不應有，況値此國難嚴重，國勢瀕危，千鈞一髮之際。臥薪嘗胆尚不足以應其急切之需與夫嚴重之任者耶？寧非自殺之政策。得不謂之最可慮之危機哉！

按邇來風氣，凡受有教育應負國家責任之青年份子，多習于浮華浪漫弛懈消沈之生活與思想，一切皆超過本分，而不滿意于現實之人生。其實現社會所不能令人滿意之處原夥，惟非此輩青年所認爲不滿意之結癥所在耳。社會現狀不良，使人不能滿意，有志者正應謀有以改革之。

乃現時青年之所希望滿意者，即社會所感之嚴重病態。殆此輩愈滿意其生活，社會愈形墮落。換言之，此種社會病態，全由此輩造成。而其責任，除此輩自身應負外，文藝界與新聞界，亦應負絕大責任。利之所在，祗圖迎合與誘惑社會心理，而不能糾正，一般不良之習慣，放棄責職，莫此為甚！文藝界有促進文化之含義之任務，而新聞界有指導羣衆，左右思想之責任。社會觀念錯誤，思想駁雜，自當移其趨而導之正，值此革命時代，國難嚴重期間，應如何潛移默化，大聲疾呼，指導國人正確履行之大道，而造成其堅苦卓絕，認識目前我國地位之民族精神，庶可應付此重疊之國難，或能有沼吳雪恥之希望。乃國難愈深，麻醉社會之心理愈甚，言之殊令人痛心。一般所謂受高等教育之優秀份子，多發成麻木不仁，或侈靡享樂，對國事毫不措意，往往精神無所寄託，遂有青年之煩悶之呼聲，而消磨其寶貴時光于舞場戲館，漫畫小報，種種墮人志氣之場所。國家所希望賴以繼往開來，挽頹風國勢者如此，等而下之，更可知矣！國勢安望得振？強鄰安得不侵？縱然無人侵略，似此現像，何能免於滅亡？嗚呼！氣數使然耶？憤激者每謂中國不亡實無天理，亦慨乎全國之競趨自殺而不知自存也。最近教育部派人至滬杭視察各大學，而其結果正與吾人素所聞見相同。課程如何，又一問題，即就其宿舍一端而論，據視察之某君所言，男女生宿舍布置均極奢華，超過其應有生活，固不待論，而案上所陳列之書籍，捨教科書外，不見其他參考書冊，而滿房所點綴者，惟電影明星之照片，與小報漫畫等等而已。及詢彼輩時事，大多瞠目不知所對。又當去歲國聯調查團在華時，某君與一新畢業之大學生談話，言及調查團委員長李頓爵士，乃竟不知為何許人，可見一般受有高等教育之男女青年，其人生觀絕非如吾人之相像與希望，吾人所賴以砥柱中流，挽回國勢之命脈，使人失望如此，誰敢謂不至於亡國滅種者哉！然而此種罪惡，與其責備青年本身，毋甯責備文藝界暨新聞界之誘惑與發成此項錯誤心理及觀念之罪惡為愈。尤有不得辭其咎者，主持教育之當局，何以能容造成今日現像之教育界風氣存在也。國難日亟，圖存之道良在此不在彼也。厥疾不瘳，原氣難復，縱然人不我侵，內部自腐，又安得不亡？乃盡心國事而謀復民族者，幸

努力轉移之，監督之，誠根本之要圖焉。

美國女著作家再婚

山

六月十一日美國萊諾電傳來一段使我們羨慕的消息，卽美國著名女作家的再婚是。該電云：

美國著名女作家，賽珍珠布克夫人與其夫布克（卽金陵大學教授）離婚後，今日在此巳獲有與紐約發行人華施結婚之許可證。查華施新近與其妻離婚，倂發行布克夫人所著之小說數種。布克夫人與華施夫人，皆以不堪虐待請求離婚，而布克與華施皆申辯並無虐待行爲。布克夫婦所有資產分配與所生子女二人，撫養將由雙方協定。賽珍珠布克夫人，在華多年，任傳教師職，所著小說，多爲中國農村生活，最著名者爲「福地」一書。

又十二日萊諾電：賽珍珠布克夫人今日與其夫離異後，相隔數小時，卽與紐約發行商華施結婚。

生活在中國宗法社會的婦女們，看了這段新聞是如何的羨慕啊，記得兩周前我給一位思想新穎而且超脫的斷絃多年的朋友介紹一位很漂亮的離婚的女子，這位朋友在見過面之後，說：『離過婚的女子再婚總要降一級』這還是思想前進的青年，其他一般人對女子再婚的觀念更可想見。賽珍珠離婚後數小時，卽與其意中人結婚，這是如何的幸福啊！假使仍是中國人，卽有終生度其孤寂生活的可能。退一萬步講，也要悽悽慘慘的過上幾年才能找着對象。而所找的對像，無疑的要比前夫的資格學識低一籌，某友之所謂降一級的觀念實可做一般社會人士的代表觀念呢！

中國女子自動離婚的很少，尤其知識階級。固然因爲女子富於情感，丟不開孩子，但離婚後再婚困難實爲重要原因。女子結婚後，爲生育所迫，爲禮教所束縛，早巳丟開職業，斷絕交際了。一旦離婚，尤其在年近三十的時候離婚，謀生既難，戀愛更非易事。一個人食與性都發生了

恐慌，其痛苦可知！社會人士對於再婚女子均與以莫大的歧視，使其得不到相當的配偶，終生過其孤寂的生活實在太殘苦了！

中國的男子，最重視初夜權，這是歧視再婚女子的出發點。在日本則正相反，女子必需在未婚之前找人破瓜，否則沒人肯與之結婚。新疆亦然，中國內地何以不然呢？其中到底有如何深奧的道理？殊不可解。中國有些事都講究門當戶對，旗逢對手，唯獨在性關係上却要老棘與幼稚懸殊，除了表現摧殘弱者的殘酷心理外，更有什麽趣味呢？我以爲再婚的男子，與再婚的女子結合，乃爲進化的性生活，站在主動地位男子們，何妨嘗試嘗試！

秋謹烈士念八週年紀念

怡

今天爲可敬愛可欽佩的秋謹女士殉難二十八週年紀念日，恰遇着國難嚴重異常，民氣消沈萬分的時候，益令人追念先烈不置。秋烈士爲有識見，有智謀，有勇敢，有迫力的革命導師，以顚覆滿清締造共和爲職志，尤致力於男女平等之宣傳。伊再想不到共和成立念餘年的今日，國難的嚴重更百倍於彼時；國民黨奉行男女平等的政綱以治國，十年之後，女人更受壓迫！使先烈有知，其痛苦爲何如耶？啊！我們這些後死之輩，實在愧對先烈啊！

七月六日於湖濱

按秋烈士殉難於二十八年前夏歷六月六日晨，爲清貴福所殺。

編者

論著

獻給本屆畢業的姊妹們

李峙山

時光不停留的過去，暑假又屆臨了。每年暑假都有大批的畢業生造就出來，自然啦，女畢業生也不在少數，大學的，職業的，中學的，師範的……。這些畢業生離開學校之後到那裏去呢？在事實上除了少數升學者外，有兩條出路：一條是入社會，一條是入家庭。入家庭的，是間接致力於社會，入社會的是直接爲社會國家服務；在缺乏婦女人才的現社會裏，又增加一批生力軍，是值得欣幸的！在畢業的姊妹方面，十年寒窗，一旦學成，更是值得慶祝。在這個當兒，我們除了內心裏欣幸和向畢業的姊妹們慶祝外，還有些如骾在喉的話，要向畢業諸姊妹傾吐一下，一以介紹學校大門以外的環境，一以貢獻走入社會應注意的意見，以爲畢業諸君勉力前進的參考。

環境是時時變遷的，今年的環境，可以說是空前的惡劣，茲分析如左：

（一）國運的衰頹　現在已到了世界帝國資本主義的末期，各國都爲經濟恐慌所襲擊，不惜拚命的擴張軍備，用武力尋覓市場以推消其剩餘貨品，中國已淪到次殖民地的地位，作了世界帝國資本主義推銷市場的競爭焦點。我們的東鄰便不客氣的實行其先下手爲強手段，乘歐美各國鬧着經濟恐慌和準備世界大戰，無力東顧的時候，迅速的施展牠多年的野心，一而再，再而三的用強暴手段侵佔我們的國土與主權。吞併了東三省與熱河尤未饜其野心，復於上月廿九日提出要求來侵害我河北省與察哈爾省的主權，這無疑的是侵佔整個華北的一個試探。看啊！我們的軍隊

，因他的要求而調遣；總理孤心經營的國民黨，也因他的要求而解散了華北全部；我們的官吏也因他的忖惡而更調；我們富於愛國熱情的民衆所組織的各種愛國團體，更因他的脅迫而被嚴禁；我們的言論也間接受着他的限制；華北已是名存而實亡了！尤其是河北省與察哈爾省，可以說是跟着他五月廿九日提出的要求而喪失！畢業的姊妹們，你們受了國家的教養，在學成思有以報酬國家與社會的時候，碰着這樣惡劣的環境，將怎樣定你的動向呢!?

(二)封建勢力的束縛　中國還留存在半封建時代。世界各國的封建勢力是被資本主義社會破壞了的。中國資本主義尚未形成，所以封建社會尚未完全破壞。封建社會，宗法思想，是束縛婦女的有力的枷鎖。這種枷鎖，曾經被「五四」運動與十五年革命勢力暫時的打退過，現在因革命潮低落又活躍起來了。於是賢妻良母主義，婦女回家庭……等呼聲，甚囂塵上；侮蔑女子的觀念也益形尖銳化，欺壓女子的事實，更在各地層出不窮的扮演着。姊妹們！你們走出學校的大門，來到這以凌辱女子爲能事的封建社會，你們將怎樣應付與抵抗呢?

(三)經濟恐慌與失業潮　中國雖是尚未形成資本主義的國家，而資本主義形成的經濟恐慌却加倍的表現出來了。一方受着帝國資本主義的壓搾，一方受着水旱兵災的侵害，致使農村破產，普遍的鬧着經濟恐慌。他方面更因工商業不發達，政治未上軌道，一切建設事業不能開始，人民的勢力沒有出賣的處所，失業潮乃襲擊着知識階級與勞動階級。在這種經濟破產，失業潮高漲的時候，學成而謀有所用的姊妹們，將何以找你們用武之地呢!?

姊妹們！你們走出純潔的學校大門，到了這五光十彩的惡濁社會，將使你頭目昏花，精神迷離；但在這個時候，應該運用你的聰明沈着鎮定的去觀察社會，分析社會，認識社會，將社會辨別清楚，然後你可將你觀察所得的材料。決定你的動向。

第一你要認識時代。中國的社會，還是半封建社會；中國的民族性，是欠缺民族意識，不肯進取貪圖安樂的民族性，中國在國際間的地位，已陷於次殖民的地位。而世界已到了如何的時代呢？各帝國主義者，已感受着資本主義殁落時期經濟恐慌的威脅，而努力向弱小民族中尋覓市

場，如果經濟的競爭不能取勝將不惜訴諸武力。中國是一個地廣人衆的世界市場，大家都向中國侵略，中國人民有多少血液，禁得起大家用帝國資本主義向殖民地及弱小民族榨取的手段來襲擊呢？博學多能的姊妹們！希望你們集中精神，捉住時代，對國內以及國際間的一切變化，與以最大的注意，加以分析和認識，以培發你的民族意識，並隨時喚起你環境中人們的民族意識，以待時機。

第二是集中力量去顛覆束縛女子的封建勢力。封建勢力，是男女平等的最大障礙，是束縛女子的有力枷鎖。本已被「五四」運動及國民革命的精神打倒了的，因男性中心獨裁政治的崛起，資本主義末期失業潮的擴大，站在男性立場救濟男性失業的獨裁者，用政治的力量驅逐女子回到家庭，騰出位置來安置男性失業者，這却暗示了善模做外國人的中國封建思想的男性，及一般受了男子麻醉的女性，唱出各種封建社會束縛婦女的老調，希圖將婦女仍關回家庭。因之，一些素來蔑視女性的男子，無法無天在各地扮演欺壓女子的慘劇，以致全國普遍的開着倒車。此種情形所啓示我們的，即應以革命的精神，團結覺悟的姊妹們，大胆的去顛覆牠——束縛女子的封建勢力——同時我們自己要站在社會進化的出發點上立穩了脚根，同一切惡勢力相搏鬥。換言之，我們認清了時代，捉着了現在，走上社會進化的大路，遇見了阻力或外力的傾軋則用衝鋒陷陣的精神去應付，甯死不屈服於此種惡勢力之下。

第三我們怎樣控制失業潮流呢？按失業潮的擴大，是受帝國資本主義末期必然發生的經濟恐慌的影響，中國雖未步上資本主義的途徑，因工商業落後，處於次殖民地的地位，受各帝國資本主義的經濟侵略，實無法逃脫這個失業潮的波及；一方因政治未上軌道，一切建設事業不能實施，大批的人才無法容納，失業潮更尖銳化。初出學校大門的姊妹們，須認清失業潮來歷之深遠，堅決內心抗制的對策。另一方面又當取一種治標的方法，暫維生活。治標的方法謂何？亦如資本家之傾銷貨物，賤價傾銷我們的勞動力，不必期望多大的報酬，把生活程度降低些，以不失掉出賣的機會爲準則。另外可再效法資本家爲推銷貨物開闢市場的辦法，去開闢需要勞動力的場所：如創辦學校、工廠，育兒機關，以及各種合作組織，一方免得自己失業

，一方在推進社會進化的工程上盡點些微的力量。初出學校的隊伍，是改造社會最有力量的隊伍。不妥協，不惡化，富於革命的精神，富於創造的力量，革命的因子，深深的藏在你們的心靈中；社會進化線上的接力賽，輪到你們接手了！時勢造英雄，在這環境惡劣的當兒你們畢業了，是天假以良機，姊妹們，努力吧！

民法摘要

本期「一月間的婦女」欄內，有司法部部務會議通過夫妻財產制契約登記法草案的消息，玆將民法親屬篇第四節夫妻財產制條文錄後，以供已婚婦女們的參考：

第一千零四條夫妻於結婚前或結婚後，以契約就本法所定之約定財產制中選擇其一，爲其夫妻財產制。

第一千零五條夫妻未以契約訂立夫妻財產制者，除本法另有規定外，以法定財產制爲其夫妻財產制。

第一千零八條夫妻財產制契約之訂立，變更或廢止，非經登記，不得對抗第三人，前項登記另以法律定之。

因爲夫妻財產制要登記，所以司法部要制訂登記法。又夫妻財產制共分四項：即聯合財產制，共同財產制，統一財產制，分別財產制四項。第一項爲法定財產制，後三項爲約定財產制。即夫妻欲應用何種財產制須用契約約定，約定後還要登記才算完備法律手續。如不約定，即認爲應用法定財產制——即聯合財產制。四項財產條文另錄之。

國難時期內婦女應有的覺悟與準備

若芙

現時代的國際情勢，是無異一座危機四伏的火藥庫。隨時隨地，都有戰爭爆發的可能性。尤其是在遠東方面，以中日問題為中心而造成的國際局面，任何人都感覺到，無論日美方面，或日俄方面，甚至於中日方面，按照現在的情勢，緊張下去，戰爭是不可逃避的結果。

帝國主義者要拓展政治侵略與經濟侵略的野心，奪取殖民地與競爭市場是惟一的出路。怎樣可以達到這個目的，惟一的手段，只有訴之戰爭。侵略與爭奪的戰爭，是弱肉強食的戰爭，沒有什麼公理，也沒有什麼正義。所以在帝國主義武力鬥爭下，受犧牲的只有弱小民族。中國是一個很好的事例。

中國今日的國難，是空前未有的國難。白色帝國主義的日本帝國，要吞併亞洲大陸，準備的與美國爭奪太平洋霸權，北與蘇俄爭奪遠東霸權，近三年以來——自九一八事直至現在的華北問題，一步緊一步的向中國侵略，由東北而內蒙，由內蒙而黃河流域，將來再由黃河流域而長江流域，而珠江流域，正是意料中事。換一句說，日本帝國主義者的野心，是在吞滅整個的中國。這是全世界人類都明顯的知道的一個事實。

中國現時在這個暴力壓迫的嚴重局勢下，只有兩個應付辦法，一個是聽人宰割，束手待斃。一個是準備反抗，從死路中求生路。這兩個辦法，誰都知道前一個辦法，不是我們應走的途徑，後一個辦法，才是我們救亡與求民族生存的惟一出路。這是我們全國國民在這個嚴重國難時期內大家應該認清的先決問題。

救國救亡，是全國國民人人應有的責任。參加抗敵，也是全國國民應有的義務。現代的國際戰爭，決不是兩國政府間的戰爭，而是兩國國民的戰爭。至戰爭結果的勝敗，不僅取決於兩國政府的運籌決策，而同時要看兩國國民民氣與民力的強弱。在未來的抗敵戰爭中，全國男子，衝

鋒陷陣，是光榮的犧牲。至全國婦女，在戰時雖不能作戰場上的戰士，但後方有許多重要工作，非有婦女担任不可，這看歐戰時英美各國婦女參加戰時後方工作的成績，就使我們認識婦女在戰時工作對國家貢獻之重大。中國雖然是一個婦女教育落後的國家，但有廣大的羣衆，有深厚的潛勢力，如能盡量的發揮，充分的利用，不怕將來不能在民族復興史上，發生燦爛的光輝。惟我國婦女要担負這種重大的使命，最底限度，應有相當的覺悟與準備。現在提出幾點意見，貢獻給我婦女界同志。

一、消滅和平的迷夢

戰爭是毀滅人類文化最殘酷的行為。主持和平，反對戰爭，是全世界有理性人所同具的心理。尤其是婦女，秉性和平，反對強暴，畏懼戰爭與厭惡戰爭，所以婦女渴望和平的心理，往往超過於男子。我國婦女與西洋婦女比較，和平心理，尤為濃厚，這在平時固然是一種美德，但在國難嚴重的非常時期，若不改變，實在是救亡工作途上的大障礙。我們要知道主張和平，需要雙方面的誠意。片面的和平主張，這是一種夢想。譬如強盜來搶刼殺人，同他們講和平，是不是可以阻止他們的凶暴行為？。現在日本帝國主義者要決心滅亡中國，我們同他講和平，是不是能消弭他們的野心？。對強盜只有積極的自衛，對帝國主義的侵略，亦只有積極的自衛。我國現在並不是向日本挑釁，乃是日本帝國主義向我們侵略。我們只有採取自衛手段來反抗侵略的戰爭，而不能以「癡人說夢」的和平主張，來助長侵略戰爭的凶燄。假使我國婦女界不能認識這個重要意義，結果不但不能救國，反而誤國。不但不能希望我們婦女界襄助戰時工作，反搖動國民抗敵的勇氣，妨礙救國的工作，那時我們婦女界就做國家的罪人了！所以我國婦女要盡國民的職責，去參加救亡工作，第一個應有的覺悟，就是消滅和平的迷夢！

二、認識當前的危機

我國現時國難如此的嚴重，大部份國民，尚是醉生夢死過日子。這不能說他們全是不愛國，一部份原因由於他們並未認清民族國家與切身的危機。所以東北數省版圖，變了顏色，關內的人民漠不關心。現在華北問題發生，黃河流域內地與其他各地的國民，也大多抱痛癢不相關的態

度，有許多反狠得意的說：『日本人來統治與我們什麼關係？』這是喪心病狂亡國奴的口吻。他們那裏知朝鮮人亡國後的痛苦?!他們那裏知道東北數省同胞輾轉於日本帝義主義鐵蹄下的慘痛?!他們那裏知道此後華北同胞之日陷於水深火熱的悽慘?!現在國內雖然尚有大部份同胞，沒有直接身受日人的荼毒，但外交情勢如繼續緊張下去，我們若不抵抗，日本帝國主義者得寸進尺，黃河以南都陸續受日本政治勢力的統治了！那時候的苦痛，眞不是我們意料所及，我們現在已沒有力量把握着國家和自己的命運，一切都逃不了敵人的支配。今天不知道明天的事。燕巢危幕隨時有傾覆與亡滅的危機。當此危難時期我們婦女界應該惕目驚心，效爲淡賓之發時，不能夠想出辦法參加救國的工作，決不可任情享樂，置國事於腦後，這是第二個應有的覺悟。

三、革除不良的嗜習

我們國民遇到國事不可收拾時，往往責備政府，政府爲主持國家大計的權力機關，措施誤國，自難卸國民的指責。但我們做國民的，亦不可專責難政府，不責望自身，國家是國民的組合，有健全的國民，始有強盛的國家。決無國民不健全而國家能強盛的事理。故救國必先救己。怎樣做一個好國民？無論男女，大家都應當有這個問題放在腦裏。在積極方面，我們要自問有多少能力可替國家社會做事。在消極方面，我們要自問有沒有不良的嗜習，足以妨害我們做一個良好的國民。我們婦女界現時就要準備担任未來的艱巨工作，我們日常生活與個人行動，都應加以嚴格的檢討。譬如當此民窮財困的時候，去年號稱婦女年，僅婦女化粧品一項漏卮，年約數百萬之巨，我們是不是愛國？我們是不是需要加以嚴格的糾正。我們的體格不強，從今天起，就應鍛鍊自己，準備將來能吃苦耐勞，參加救國工作。蔣介石先生說：『現在外國女子，差不多沒有一個不會體操，兼知道衞生，所以伊們的國家，一旦和敵國開戰，立即全國總動員，無論男的女的，個個人都要一齊參戰，參加前線與後方工作，如此才能發揮整個國家最大的戰鬥力來勝敵國。』歐美國家的婦女猶如此，我國現代婦女要提高自身的地位，與擴大對國家的貢獻，更應認清此點。所以凡是過份的享受，與不應當的嗜習，均應一

律拆除。養成儉樸勤苦的精神，強健耐勞的體格，以備在最近的將來，担任救國的艱巨工作，這是現代中國婦女第三個覺悟。

上述三個覺悟，是現代中國新婦女應有的三個基本條件。我國婦女，如人人都賦有這三個基本條件，方不愧爲中國現代的新婦女，而後進一步可以準備救國救亡的工作。我現在很簡單的提出幾件應有的準備工作，以就正我婦女界同志。

一、學習戰時應有的常識

指揮軍事與參加戰爭，固然需要某項軍事的專門知識，但現代國民在戰爭環境裏過生活，亦需要有戰時的常識，因爲現代科學時期的戰爭，不是古代「短兵相接」的單純戰爭可比。科學的發明，使戰爭的範圍擴大，海陸空三方面都是作戰的範圍。科學的應用愈複雜，而戰爭及於人類的危險性亦愈大。人類在戰爭的環境中，要保持生命的安全，應用的方法既繁，而需要的知識亦愈多。譬如就防空一項而論。在戰爭爆發後，都市與較重要的城市，只要敵人認爲有軍事上破壞的價值，無時不感受飛機的威脅。怎樣保持都市的安全，避免飛機的襲擊，實是近代軍事學上一個極重要的問題。我們知道防空工作，需要政府與人民合作，始能收相當的功效。如敵機來襲時，信號的辨別，燈火的熄滅，以及躲避炸彈，救火與救護觸電等方法和知識，平時都應當有相當的學習，始能胸有成竹，臨時不會手忙腳亂，驚惶失措，大而貽誤全城，小而貽誤自身或家庭。其他如防避毒氣，注意飲料與管理兒童等，在戰時與和平時不同，都應當有充分知識上的準備。

二、準備担任戰時的工作

上述知識的準備，是偏重於消極防禦方面。我們的希望，不僅僅是如此，我們婦女還應當準備參加戰時積極的工作。在歐戰期內歐美各國婦女，參加戰時工作，如担任烹飪，洗衣，看護，及慰勞等工作，顯著成績，都是我們婦女應當效法的。但是伊們尚未趕上前線，衝鋒陷陣，與普通軍人一樣。我們預料第二次世界大戰發生後，各國婦女的工作，更要進一步站在戰線上。試看現代俄國訓練的女子軍，與普通軍人毫無差別，其他如德國，也是天天在訓練國內壯年的婦女，就是作戰的準備。我國自辛亥革命

後，雖然有女子軍的組織，但人數極少，且曇花一現，多屬一時的點綴，不足以言戰。今後我們婦女界如人人都抱爲國犧牲的決心，亦不難發奮爲雄，不讓歐西婦女專美於前。總之，戰時工作，需要我們婦女參加與担任的極多，只要我們能力所及，只要有濟於事，無論是直接的到前方作戰，或間接的在後方服務，都是一樣的有貢獻。最緊要的我們婦女界，每一個人都應當準備一項工作。

三、團結全國婦女的力量

在救國救亡的時期內，中國婦女界要表現偉大的力量，惟一的方法，就是團結。不能團結則力量分散，事倍而功半，能團結則力量集中，事半而功倍，所謂「折一箭易，折十箭難」這就是團結與不團結的分別。中國受人欺侮的根本原因，就是因爲中國人民不能團結，雖然有四萬萬人民，像一盤散沙，國難時期內需要團結精神，比較平時更爲迫切。因爲現代戰爭，是集體化的戰爭。如英國婦女，在歐戰發生後，組織婦女皇家海軍團 Womens Royaed maoy Corps 婦女皇家空軍團 Womans Royal Ary Forc，其他比利時與法國，都有同樣的組織，爲國軍服務，都是集體化團結的表現。中國婦女，向來缺少團結的精神，在都市裏，雖有許多婦女組織，但其份子，僅限於少數熱心社會事業的知識婦女，至於內地，風氣未開，婦女生活，尚未解放，只有個人生活，而無團體活動，自難有集體力量的表現。惟富有廣大深厚的潛勢力。如宣傳有效，領導有方，將來在共同的目標上，自不難團結一致，發揮偉大的力量。

寇深矣！國家的存亡，個人的榮辱，均繫於吾人之奮鬥，我們婦女，同爲國家的主人翁，希均抱天下存亡，匹婦有責之義，而努力於救亡工作，本文所述各點，僅就管見所及，以貢於我婦女界，希留意焉！

兩椿侵略事件

諶小岑

一、帝國主義的前途

資本主義的發展到了一個一定的階段，便將因其內在的矛盾而被迫着去尋找海外市場，一方面爲了生產過剩的貨品覓取消費者，一方面爲求取得生產機關所須要的原料。但海外市場的對象決非那些工業早已進步的國家，而是那些工業上的落伍者。十九世紀以來的殖民地正爲適應資本主義國的這種需要而出現的。但是殖民地並不是可以輕易弄到手的。除了在產業革民的初期，海禁未通，幾個先進國如英國，荷蘭，西班牙等可以在那些新開闢的地方自由找到市場外，到了後來，海禁大開，資本主義國也多了起來，殖民地之取得就非爭奪不可了。況殖民地的本身也多不情願將自己的統治權隨便讓給他人，除非受着武力的壓迫自己無力抵抗出於不得已。所以在資本主義國奪取殖民地時，常不免發生戰爭。藉國家政治經濟武力爲後盾向外奪取殖民地的資本主義就叫着帝國主義。

二十世紀的初期，這種帝國主義的國家多了起來。世界上的殖民地也幾幾乎被牠們瓜分完了。可是新興的帝國主義國仍繼續出現，都想在原有的殖民地和半殖民地中佔一席地。這種要求勢必遇着抵抗，因此不斷發生戰爭。一九一四至一八年的世界大戰就是這樣醞釀起來的。現在又將引起第二次世界大戰了。

不僅新興的帝國主義國增多了要來奪取殖民地，就是那些殖民地和半殖民地的民族也會自然而然的不甘久處於被壓榨的地位而要起來反抗謀民族之獨立自由。所以如果世界大戰一旦接連發生，對於那些帝國主義的先進國自必不利，甚至陷所有帝國主義國家於滅亡，因爲牠們彼此間既在發生嚴重的衝突，而國內被壓迫的勞動者和送到前線上打仗的兵士一旦不願繼續效忠於其國家而發生革命，再加上殖民地和半殖民地的獨立反抗運動，這些帝國主義國就無以自存了。

二、兩個被侵略國

在一九一八年世界大戰以後，德國喪失了若干殖民地，意大利想得到的殖民地沒有得到手，日本雖取得了德國在太平洋的幾個小島的管理權，然其在山東的權利因美國的反對而歸還了中國，也不甘心。現在呢，德國得了英國的默許開始擴充軍備亟謀恢復戰前的地位。牠雖在東歐找到了侵略的對象，因有許多的複雜關係，但還沒有如何發動。惟有意大利和日本却已在事實上積極進攻牠們的目的物了。

意大利所進攻的是阿比西尼亞，日本所進攻的是中國。這兩個被侵略國都是若干帝國主義國的半殖民地，雖早就受着侵略者的壓榨，但今年六月間，被侵略的事態都同時一度特別的緊張，至今未已。其中的分別就是一個抵抗一個不抵抗罷了。

日本賴有中國之受其侵略而長成爲帝國主義的國家。在過去五十年間，奪取了中國的朝鮮、台灣，以及東北四省。在中國內地有租借地，有內河航權，還駐紮有軍隊，早已視黃河流域以北及福建省爲其囊中物。「九一八」事件以後席捲了中國東北四省，建立『滿洲國』因當局懷抱「不抵抗主義」與「半抵抗主義」之心，卒令日本軍閥貪心不已，得寸進尺，淞滬之戰，迫令各國默認東三省之佔有，長城之役更於取得熱河之後而進窺河北。現『滿洲國』地位既漸形鞏固，各帝國主義國家正陷於經濟之危機，滿洲局勢亦顯嚴重，乃於五月低藉細微末節對南京政府要挾多端，希圖增佔幾個華北，乃至造成所謂『華北事件。』

同時，意大利之侵略阿比西尼亞亦於六月底衝突緊張。意阿爭端原已因國際聯盟組織調解委員會呈一綫和平曙光，但以英國鑒於莫索里尼並未取消動員令，開赴東非的軍隊仍繼續出發，乃有人在國會動議封鎖蘇彝士河運。而倫敦與論亦正爲激烈。莫索里尼因於今年元月取得法國諒解，不爲英國態度所屈，不接受英代表艾登的調解，積極出兵。但阿比西尼亞人民頗爲強悍，陳兵邊境，宣言抵抗。意阿局勢逐日見嚴重。是否卽因此發動歐洲第二次大戰固不敢斷言，但法國正因英之袒德對英亦示不滿。加上東歐形勢之緊張，如有此導火綫燃着其將觸發大戰，自屬萬分可能之事。

三、華北事件略述

今年五月底以來的華北事件乃日本駐華軍人藉口天津日本租界兩位袓日的報社負責人遭暗殺，以及熱河城邊境義勇軍之活動和兩個沒有護照的日本人在察哈爾被宋哲元部下扣留了一夜而起，提出來的條件非常之多，其主要點如下：(一)解散國民黨黨部及一切有反日活動嫌疑的團體；(二)撤換河北、天津、察哈爾軍政當局（包括河北省主席于學忠天津市長張廷諤，察哈爾主席宋哲元）；(三)將一切有發事嫌疑的軍隊調開冀察兩省；(四)担保不再發生同類事件；(五)其他未經事實證明之各項。

這自然是一種挾着土地侵略與經濟侵略的意味的先期的政治侵略。在這一個月當中，南京政府對於日本方面提出來的要求凡是認為可以接受的，不僅是盡量的接受，而且是迎頭的去接受。這種容忍的精神實堪驚人。在平津則謠言百出，均信日本必至藉此時機以奪取冀察兩省來建立華北國。而北洋殘餘軍閥聯合日本浪人的活動卒於二月二十八日演出奪取北平的活劇。這次的事變是以曾任吳佩孚參謀長的白堅武為首領，煽動前剧石友三部下的鐵甲車隊由豐台進攻北平　定門。在平軍警當局應付這次事變頗為捷敏，祇費了幾點鐘的工夫卽將兩千多叛軍打散了幷陸續在香河通縣捕護為首諸人，賴以平息。而日本負責當局也宣言祇有少數浪人參加，華北軍部及外交官署絕未預聞。事後此項浪人已遣送回國云。這或者是中國政府極力對日讓步所得的一種極其珍貴的代價。但是據一般的觀察，這祇是因因為一種步驟的問題，將來事態之必趨擴大乃可斷言也。

與華北事件同時發生的，尚有一件上海新生週刊的「閑話皇帝」案。日本雖是一個二十世紀的工業先進國家却仍然極端的尊崇皇帝。而中國的一些缺乏常識的作家也常在氣悶之中傘日本皇帝來開心。果然也就因此惹出頗為嚴重的交涉。國民黨中央黨部和上海市政府對於此事的處置也和解決華北問題一樣具有同等的對於禮讓的精神。初則道嫌，輯傘作者，封禁刊物；繼則通令全國，禁刊同類文字，撤換檢查員，從嚴判處主編徒刑，……。

這次的華北事件在國際上是很少反響的。其原因由於：(一)中國政府自身容忍的精神已令各國無置喙的餘地；

(二)美國承認已經過了說話的時候，採用實際動作的時機又尙未成熟；(三)英國有親日的保守黨當政，與論雖十分激昂，但認歐洲問題還更要嚴重。(四)蘇俄一向是在等待着準備捉住一個最好的時機。其他各國因利害關係比較的少，也就祇好坐視日本加緊的侵略中國了。

四、意阿事件日趨緊張

意大利之侵略阿比西尼亞却恰是一種反面的情形。在最近兩星期來已達最嚴重的形勢。截至本文落筆時爲止，意阿局部的衝突，似屬不可或免，惟事態之是否擴大，須視英國之是否因法國之授意而讓步爲轉移。

自今年一月意法羅馬協定成立後，莫索里尼卽於去年十二月華爾事件爲口實，積極派遣徵非軍隊以脅迫阿國要求重劃界綫略取阿國領土。阿國不爲所屈，陳兵邊境，宣言抵抗。認爲經濟上的權利尙可商議讓步，領土的完整必須以武力保持不願以寸地與人。據阿國陸軍部長慕洛古埃泰於六月三十日語哈瓦斯社記者云：

阿國現有陸軍三十五萬人，並可於十五至三十日之內動員至八九十萬人，而不感覺何項困難。吾國陸軍勇敢善戰，由來已久，可以猛獅喻之，一旦有事，自必奮勇殺敵，矧又受過戰術訓練，置有新式武器，最後雖餘一人一槍亦必堅持到底。阿國皇帝對於意國圖謀排斥阿國於聯會之外一層，表示抗議，并謂阿國革新舉動，每爲意大利國所妨害。例如阻使阿國不獲聘用外國專門顧問或借貸外債，均有以阻礙阿國建設計劃。

抵抗精神，溢於言表。而阿國自與意大利發生爭論以來，軍事上的準備亦甚爲積極。據華聯社七月九日電訊：

阿比西尼亞軍隊之編制，與世界各國不同者，卽其自古以來皆以部落組織而成，兵士之刀劍者，較荷槍者爲多，惟其軍器，卽就其犀利者而言，至多亦不過爲昔日向歐洲各國所收買之徒步槍與機關槍而已，故兵器實非意大利之匹敵，但阿國兵士好勇善戰，越山岩渡沙漠猶如履行平地一般，故其自建國以來，及今三千年，從未爲外敵所侵入，過有國難，卽戰至一人一馬，亦不畏却，今阿國全軍之總司令，卽爲皇太子阿斯伐，烏孫，其下各將領計分爲台加斯馬其（司

令官），我多拉利（前敵指揮），卡尼耶斯馬其（右翼指揮），古拉斯馬其（右左指揮），巴蘭巴拉斯（隊長）巴加（班長）等七級，軍律嚴格，精神煥發，現佈置於埃利託來亞戰線之兵隊，即以皇太子任大元帥，統制全軍，全國之總兵力，計為全國民之三成，即約為二百萬人，但其中使有武器者，不過七十萬人，份子除大部分為常備軍外，今因抗意之故，持擴大兵額，又將一班失業者及流浪人編制為臨時兵，亦各歸其所屬之部落管轄，惟正規兵則均直屬於阿皇，最近並由歐西積極輸入軍械，計已共有步槍九十萬枝機關鎗千五百挺，大炮三百門，刀劍戈矛之類百萬根，並有飛機約十架，及戰車五六輛。至於阿國行軍作戰之精神，則至足效範，即婦人孺子，遇戰爭發生，亦加入幫助作戰及運輸等工作。其作戰之法，則按步鎗軍，刀劍軍，騎軍之順序依次而進，若壯士陣亡，則其妻即取武器侍屍繼鬥，代夫報仇，雖亦脚奔馳於灼熱之砂中岩中，亦不露絲毫之畏難云。

若此，意大利侵阿殊難保必勝。因意大利由本國運輸軍隊及軍輸品赴紅海東非意屬伊里脫利道經蘇彝士運河，輾轉頻費時日。况英國為保持其在阿利益，前艾登向莫索里尼提議調解，允許意大利修築鐵路經過阿境，而將英屬索瑪里蘭之一隅割讓阿國，使得有才拉港為其通海出路。現此項提議已遭拒絕，英國當局乃有封鎖蘇彝士運河之擬議。惟此舉須國聯有權執行方可期其實現。而最近的法國發出公然袒意之輿論，以英國既已與德國訂立海約破壞國聯盟約於先，今又思引用國聯盟約以制意，毋乃矛盾。且英國所提調解辦法以事前未徵法國同意深為責難。是以國際聯盟決無一致行動之可能。因之國聯所成立之調解委員會亦不得不於七月八日宣告停頓。美國對於阿國引用非戰公約之請求亦已明白謝絕，幷有召回在阿美僑一百二十五人之擬議。美國務卿宣稱對於此事已考慮兩星期之久云。

現在英國正力謀取得法國之諒解，重提和平方案。如獲成功，前途尚有一線曙光。然其結果苟非英國大事讓步殊無法避免戰禍。就目前情形而論，英國勢非讓步不可也。

但意大利對阿野心現已揭露無餘，其主要意旨不僅在略取一部份土地，尚有開發阿國全境，廢止奴隸制度等語

，似非僅單讓步條件所能滿足。況有法國爲其後盾，更足以支持其侵略之雄圖，英國對此，其終容忍到底，抑不惜出於一戰，其態度最可注意。果爾入戰事漩渦，自不免牽一髮而動全身，就有引起世界大戰的危險了！

七月十日稿

日本干涉我輿論

一記者

上海新生週刊，於五月四日登載「閒話皇帝」小品文一則，日本認爲侮辱彼國皇帝，提出抗議。上海市政府即飭令該週刊停刊，將該週刊社社長杜重遠交付法辦，已於本月九日經高等法院判決處以一年二個月之監禁，且不准緩刑上訴，及易科罰金。當即入獄。旁聽席之人均起立呼號，代鳴不平。同時上海市政府電請中央宣傳委員會，電令各地報紙雜誌，不得轉載該文，並不准再登載此類文字云云。此項命令，已由中央宣傳委員會飭令市政府轉飭所屬遵辦，本刊已接到市府社會局的通知了。此種事實之扮演，使人不寒而慄，中國尚未亡，亡國之後的痛苦更將如何呢？

新德意志的婦女

R.F.woodsmall女士著
天覺譯

我們客觀地選用了這材料，讓一般讀者作參考，我們並不想加甚麼按。 編者

——Forum五月號——

當Swastika的旗幟在德國取得了支配勢力的時候，德國的婦女們還沒有了解到這對於伊們會是自身的事情，今日，在帝國(Reich)的上下八方，一切階級的婦女們——在田園，在工廠，在機關與商店，在家庭，在學校，富貴的與貧窮的，——都一樣地感覺到希特勒之降臨對於德國的女性，劃出了一個新紀元。國家社會主義對於今日德國婦女們的深刻意義是毋待言的。婦女們在大戰前與大戰後，曾迅速地走入於商業，職業與政治的生活中。而現在所有這些已完全變更了、德國婦女們新理想是不要向外而要向內的活動(Notoutward But Inward Bound)。這是一種三K運動(A kuicha, Kinder, Kirche Movem-ent卽婦女要走向廚房，小孩，教堂的運動），幷且經過這一運動，第三帝國(Third Reich)便勝利地把婦女們從公衆生活裏趕出來而送回家庭裏去。

在經濟領域內，鉅大的失業問題可以解決一部分，因爲這明顯地是可以拿男子來補充這些女子的地位。在一九三三年六月間，通過了一條法律，凡有職業的父親或丈夫，取消其妻女服務公役之權利。在這一意義中，「公役」二字不但包括政府位置，幷且一切國有機關的職務也在內，如學校，銀行，鐵路與國家指導下的宗教團體。用一種激底的德國人的精神推行着一種法律：已結婚的女子一概不准服務公役。例如，在莫堡，一百個女教員立刻由男子替代了。公役機關更採取一種特異的政策來反對婦女，規定一種女子的較低工資的範圍，幷且非到三十五歲不得參加公役，而男子在二十一歲就行。

可是，在這限制女子的經濟政策中，還要做出某種的修正。供給其家庭的女工可不由男子替代。女速記員，因

其有高等技能，以及女工紡織，因其有較高的技巧，可以留在職內。已婚的產婆受着獎勵，因其有助於國社黨（Nazi）增加人口的根本目的。

女子能做什麼呢？

在新制度下，結婚對於婦女是一最大目的；但斷然地不是一切德國女子都能達到這個目的，因為德國有比男子多有一百九十萬女子。對於這些必不可免的未婚的女子，仍許其有走向有益生活的職業機會。可是這些職業的範圍，解釋得太狹小了。譬如，一個女醫生，依國社黨的理想，其工作祇限於看護小孩與婦女的傳染病。外科手術便不是婦女的任務。一個女律師必須專心於家庭問題之法律方面和青年法庭的事情；要作一法官或辯護士那就不是女子範圍內的事務。一個女小說家只能將其主要的文學作品表現於家庭與小孩的文題中，或在婦女羣衆中鼓吹國社黨之政治哲學。婦女的職業範圍在最近期中必有更深一層的限制，限制大學女生數在每年內祇能佔全體百分之十。

婦女入大學特權之減少，自然和鼓吹家事操作以及嬰孩保育與母親幸福等各方面的事情是不可分離的。人數之增加自然會被吸引於一般的社會工作中來，但除一二例外不計外，婦女之在這一方面佔有行政地位者簡直沒有。在國社黨制度下，家庭操作對於婦女也自然應該是首先急務。去年有許多機關——工作交換會，青年運動團體，統一勞動機關——一致努力鼓勵中學畢業的女失業者參加家庭服務，作為學徒一般。伊們有許多人是這樣做了。經過一年的服務而未取得酬勞，其他機關應助這些女子尋得永久職業。這一計劃顯然含着很大的威脅性，儘管其有相當的利益。

在其婦女回到家庭的政策（Back-to-the-home policy For Women）中，第三帝國已給婦女之政治活動上以一大壓力了，停止其在政府各部服務，取銷其參加國會（Reichstag）——一九三三年這國會裏有三十五個女議員。但是雖然這些女子已被取銷參加政治機關之權利，而選舉的執行，不僅是伊們的權利并且是伊們的神聖義務。譬如，去年有一報紙報告了僅僅一個街市女子因未參加投票（雖經兩次勸告），被取消其在市面販賣的權利，并被迫戴上一塊招牌，上面寫着伊的名字與住址和這些字樣：「我沒

有投票，因爲德國的安全與和平與我無干」。這樣一類的事件也或許是少有而特殊的現象。可是，德國女子以及男子，不會得到光明正大的投票，也是事實。

不但德國女子被用確定的限制方法，縮小其商業，職業生活以及政治活動，并且還有許多人，被善詞的誘引，實際已回向家中了。特別有興味的是結婚貸金制（一九三三年六月實行的），規定給在業靑年女子們以一千馬克的結婚貸金，實際上伊們結婚後將職業交給了男子，而再也不能繼續工作了。一千馬克的貸金還不是現款，而祗是爲着新屋而購買傢具飾物用的一紙支票。這一貸金，經過一個較長的時期，會劇退地減少起來的；每生一個小孩，就要減去百分之二十五，所以生了四個小孩，就會取銷了全部貸金。德國的結婚鐘聲響得悅聲好聽！好像德國的夫婦們在這一機會中已富麗起來，有時成對成雙非常整齊一致——如在漢堡，當五百對新郎新婦同時在一起致結婚誓言時，一幅鮮活的美景便在每周電影中開映出來了。

鰥夫與寡婦之主張獨身者，必須納稅，這稅可以改爲結婚貸金。這些貸金，在一九三三年全數達一萬五千萬馬克，曾供給了十萬人之傢具購買。可是這計劃之有助於減少失業的地方，沒有爲着另一更基本的目的那樣重要。德國生育率從一九一三年是一九三二年已降落至歐洲第二個最低度。一種衰退的生育率對於一國之前途發展上是一大威脅。所以鼓勵結婚一事對於現代德國的領袖們好像是一大要事，并且結婚貸金就是達到這一目的的具體方法。

女英雄的種族

經過有趣的長期設計過程向着這同一的目標而努力，第三帝國的領袖們正在把德國女孩與婦人整個環境重行改造一下，這樣才能使伊們的生活切合到結婚與家庭上面來。對女孩的教育要切合於新的路線。對於大多數婦女，高深研究是取消了：結婚雖不是一種大學學位，但這是成功之路。在高級學校課程之後，要經過一年的家事訓練，注意於準備管理家務與母親常識，準備着走向改定的前途。

身體美之起碼標準也是構成這種新理想女性之條件。胭脂是被厭惡的，甚至在國社黨思想最強烈的地方是被禁止使用的。過分的纖弱既不宜於健康母性的體力發展，節

減飲食在德國不受歡迎，并且某種程度的肥胖并不被認為不好。但德國的女子今日已不會再有成為一種典型的Hausfrau 的危險，因其生活已含有充分的運動練習與柔軟操舞，這可以增加一種健康身體之美秀與適當的和諧。

使德國女子接近國社黨思想的強大力量是流佈全國希特勒青年運動，其中設有女子團 Der Bund der deu tschen Madel）。凡是看見過這些穿着引人注目的制服的德國女子團——絨襯衣，水手領的上衫，皮大衣，在工作或在遊戲，在 Swastika 旗幟下舉行城市檢閱，在鄉村徒步旅行，或在山中飛機——的人們，總不會不看出伊們的勇氣與熱忱以及對於將來的鉅大的潛勢力的。在伊們綱領中，家庭之高貴以及伊們的責任就是未來種族的母親等宣傳，是最高的信條。伊們已很巧妙地被引向這一目的了。

比這關於由十歲到十八歲的女子團較少鋒芒并少言論而力量并不較弱的另一團體，就是女子勞動服務團（Women's Labor Service Camps）——這是關於由十八歲到二十五歲的女子的。這些團體在帝國中到處皆是，在這裏有各階級的女子——學生，工廠工人，職業女子——都混合起來而不分階級，在一起共同生活與工作，工作從三個月至六個月或甚至一年，并被灌注以家庭觀念，認為這是婦女們貢獻給國家的最高義務。只要詢問這團體中的任何一個，作一日的調查，你就可看出伊們如何實際地執行伊們引導女子們回向家庭與田園并訓練伊們為母親與主婦的目的。如果你跟着這些女子看定伊們的日常工作，從早晨五點鐘開始，半句鐘的敏活的柔軟、并繼以一小時的各種艱苦的體力農園勞動，你便會得一印象：這并不是一種中世紀維多利亞式（Mid-Victorian）使女子隱藏在家庭中的思想，而認為一個青年女英雄（Young Amazons）時代正在培養起來，以使在身體上合於德國未來的母性。

宣傳福音

對於目前一代的母親們，國社黨綱領給以充分的說明，說伊們對國家的重要性。在群衆思想上引起不可抵禦的印象，就是關於母親與兒童的幸福，優美的健康中心區與兒童醫院，兒童假期工作場，以及母親修養家庭等的廣大宣傳。關於主婦的一種、大的群衆教育運動，經婦女會（Die Frauenschaften）這是由國社黨領袖們所組織的，在德

國到處都有，包括很遠的鄉村）之活動已正在舉行了。由於家庭訓育，兒童保護，尤其是政治教育等之有統一綱領，婦女羣衆已漸感覺到伊們之統一以及伊們為國家主婦之意義了。

為着廣大鼓吹這種新德國婦女之任務，國社黨婦女領袖們，因其有走入新信仰的熱忱，已組織了幷實傳了這種新的婦女主義。為效忠於一種極權國家(Totalitarian State) 起見，居最高組織的國社黨婦女會聯合會(Deutschen Frauen Werk)，已把一切其他的德國婦女團體置在一已統制之下。只有天主教婦女團體尚能在羅馬協約保護之下保持其獨立性。許多有力的國際團體德國支部，不是被解散了，就是走向與國社黨聯合的一途。幷且德國在建立婦女之新標的幷轉移千萬人之方向的運動之勝利，是幷不錯誤的。新的理想已表現為幷不犧牲婦女們之權利，而是完成婦女們的一切機會。

握着權力的新婦女

人們自然要問到德國婦女們對於這種新理想已有了怎樣的反響。現在正要縮小婦女之活動範圍的理論與實際，對於大多數人，認為是小變動，幷且自然沒有犧牲，反而認為對於伊們所已經從事的任務是一種光榮。但對於那已在商業或工業領域中勝利地獲得生活的中產階級的婦女們，這帶着嚴格限制的新政策，還需要重大的修正才行，伊們那困苦的地位已被國社黨理想軟化了到什麼程度，是難於斷定的。但可以斷言，獨立之女工幷不樂於回到一種附屬的而賺錢又少的地位的。

對於那些已深入於職業與公衆生活中的知識階級的婦女們，這一忽然的革職命令，簡直是晴天霹靂。在國社黨婦女運動前的過去活動領袖們，認這些人的現在情形為一種悲劇的倒退。但是，儘管現在婦女退出政權，那些領袖們認為過去年代的顯著進步是不會失去的，認為伊們的關於婦女能在公衆生活中完成事業的主張是不會被人忘記的。今日這些有功績的婦女們，已從舞台之中心退出而讓位於新國社黨，在過着退隱的生活。這些人當中有些人寫着伊們的回憶；有些人在看護着伊們的小孩幷從事於伊們自己的家政管理；有些人在享受着伊們忙碌生活中第一次的休閒。有一人說『這種強迫的消閒，似乎對于我們也是豁

要的，幷且或者我們還希望有一更好的消閒，這樣我們便可有比我們在國會時有更多的時間來照顧自己與裝飾一下。』

和這種自悔在強迫下退出公衆生活的情緒相反的，是正在提倡新運動的國社黨婦女領袖們之熱忱而過度的活動。伊們當中大多數是年青的，大約在三十五歲左右，幷且第一次佔有有勢力的地位。當中有一個，對一羣外國人說：『只有青年女子才能了解國社主義的哲學』。這些青年婦人是理想主義者，走向一種使命的十字架。有些人無疑地是投機份子，伊們自身目的在取得政府運動中的領袖利益，祇是宣傳一種婦人大衆應這一種狹猛而更受限制的世界的說教。這種在伊們和教義間的矛盾，使伊們的新婦女理想之推展，成有難於實現的困難。

但在學生和青年羣衆中還沒有感覺其不能實現的反響；青年對於國社主義有如中瘋狂的熱忱，國社黨對於女孩們與青年婦女們宣傳教義，用極技巧的方法，個別與集體的無限宣傳——刊物，無線電，電影，青年運動與勞動服務團。由於國社黨思想之吸引，成千的青年人們願隨這一思想之引導而走向任何去路，伊們無疑問地接受着國家極力對於個人之支配，幷願望有機會能爲着愛國事業而犧牲一己之生命，伊們的口號是『旗幟比生命還要重大？』這並不是口頭上的宣傳。幷且女性們對於這些德國女孩與少婦幷不認爲是一種犧牲，伊們和極權主義的理論已完全吻合了，這就是大多數婦女的情形。自然也還有一些個別的有野心的女學生們對於伊們的前途抱着嚴肅懷疑，這些個別有野心的人們到什麽時候才能適之來歸以爲國家努力，還不可知。

更廣大的意義

德國女子今日的情況比過去更多興味。新婦女理想能否在現一代人們心中鞏固地滋長起來而成爲永久的信仰，這幷不僅是德國一國的問題。除開未來的德國婦女以外，人們還要注意這運動在別國的影響。在我們這互相關連着的今日世界裏，任何種的思想(如國社黨的哲學)是不會孤立起來的。

國社黨的德國不僅影響到歐洲婦女的經濟地位。甚至對於亞洲婦女之走向社會解放的運動也有廣大的反響。東

方婦女在過去的十年中，追蹤着西方婦女的先例，已傾向向外活動了。德國的回到家庭的口號是否會阻止東方婦女的向前運動，這是要嚴加考查的問題。從一個青年土耳其婦人的情形就可看到一個特徵，就是說德國運動幷不會影響到土耳其的婦女，因爲現代的土耳其幷不是走向國社主義的理想。同樣有興趣的是一位印度婦女領袖所發表的意見：『東方幷不會像西方那樣容易受德國婦女運動之影響，因爲這是代表一個極端，而西方人對於極端運動比東方人更易感受。我們仍然要繼續努力實現使我們女子走出家庭的任務，儘管你們會跟着德國的走而把伊們再拖回到家庭裏來。』

不問德國婦女運動對於東方或西方之最後影響如何，這對於極端運動是會有相當的貢獻的。是會給現代世界上的婦女地位以一種爆炸思想的挑戰的。兩種尖銳衝突的哲學——侵略的，戰鬥的婦女主義以及對家庭範圍之被動的服從。國社黨對於德國過去婦女主義運動（如果有人傾向於這一運動那就被認爲不對的）的攻擊，就是對於他國早期的典型的婦女主義運動的攻擊。不論其本身之是否正確，這一競爭性的婦女主義是過去了。這對於今日所理想的和諧樂園的世界，旣不合時又不合調了。但另一極端，德國一九三四年式的婦女主義，也不是時式的了，這是現代世界之一種時代的錯誤。這當中，一方面，是爲男女平等利益與婦女特權而猛烈鬥爭的戰鬥的婦女主義，另一方面是認範圍狹小的淑靜主義爲必要的法則。

新德國的婦女運動使別國的婦女們感覺到究竟婦女在家庭中活動和參加經濟生活與公衆事業這兩種主張中間，是否有一種根本的衝突，是要加以決定的。這對於究竟希特勒的政權是使德國的婦女前進呢還是倒退呢這一問題，會給以一種確定的答復的。

——五月十八日(1935)譯定於中央大圖書。

中國民族史上之女英雄

陶定淑

中國民族，富情感，尙節義，列立世界，而爲一慷慨好義，可歌可泣之民族也。自黃帝建國以來，時而夷狄交侵，時而羣雄兼併；然每於喪亂鼎革之際，英豪挺出，報國從公，赴湯蹈火，死不旋踵：而前仆後繼，殺身以成仁者，愈演愈烈也。此何故？民族自信力強，社會崇拜英雄之風不墜，忠貞有專祀，節烈有口碑，歌頌宣傳，馨香百世，孰無肝胆？孰無熱情？人生數十寒暑，有不思爲民族英雄，百世流芳者乎？則未之有也。

吾人偶檢史籍，輒見此等孤忠大節，爲國忘家，含笑赴義之士，無代無人，無地無人，血影模糊，連篇累牘。始知吾中華民族，得歷五千餘年而不老，巍然獨立世界而猶雄者，皆由此一縷浩然正氣，發爲先烈捨身報國之精神，有以維繫激勵之故耳。有伯夷叔齊餓死首陽之事，而我民族則有爲國殉身，恥事兩朝之精神。有豫讓之刺趙簡子，張良之椎秦始皇，而我民族則有捐生報主之精神。有墨家孟勝弟子百八十人之就死，田橫門客五百人之自殺，而我民族則有共生死，殉主義之精神。有微子之歌麥秀，屈原之賦離騷，而我民族則有愛護祖國之精神，有少康之一旅中興，勾踐之臥薪嘗膽，而我民族則有報仇雪恥，光復故國之精神。他如幽王被殺於犬戎，而宣王能大破戎羌。漢高祖白登被困，而漢武帝能逐匈奴於漠北。五胡之亂華，而隋唐卒能攘外統一。遼金蒙古之亡我家國，而朱元璋一呼崛起，卒能光復神州。滿洲之奴我漢族，至慘至毒，而我 總理奔走呼號，卒成辛亥革命，建立民國之大業。凡此諸例，俱證民族之不亡，乃我先烈之民族思想，愛國精神，有以激動支持之功也。

夫天地英靈之正氣，而鍾毓於中國豪傑之士，用能造成民族史上英雄地位者，豈獨男子而已哉？徵諸史册，巾幗人豪，裙釵志士，成仁取義，樹勳勞於國家社會者，亦代有其人也。所以弗克與男子爭輝等埒者．宗法勢力之壓

迫，遺產制度之偏倚，社會風氣之阻止，遂使無數天賦英特之女性，沈淪於脂粉刀圭，消磨於柴米油鹽之瑣屑中矣。然亦有少數之出類拔萃者，其清風亮節，照耀天地，言爲男子所不敢言，行爲男子所不能行，一鳴驚人，不僅爲女性之明星，且爲人類之麟鳳，亦屢屢出疊見之事也。如緹縈之上書救父，我宮人之忍辱刺羅，王陵徐庶之母，均望其子忠心事漢而自殺；唐賽兒起兵勤建文之難，而後大破倭寇；平陽公主佐夫柴紹，率衆歸唐，統兵七萬，卒能安定中原。至若武則天稱尊南面，文治武功，爲唐代諸帝之冠；遼太后揮兵用武，卒與宋和，醉心中原文化，史稱聖哲之君，斯二女主，則又不讓英之伊利沙伯，俄之加德鄰專美於世也。是知中國女子之在五千年史上，固不若淺薄者流，所見所論之寂寞。

然則余所論之女英雄，究何人斯？其於中國民族史，佔若何之地位？謹爲讀者一陳之：

一 洗夫人

洗夫人者，高涼洗氏之女，幼賢明，多籌略。洗氏世爲南越之首領，故夫人克以撫循部衆，被甲遠征，懾服諸越。梁時羅州刺史馮融聞其志行，爲其子高涼太守馮寶，聘以爲妻。高涼刺史李遷仕謀反，夫人統兵擊之，旋而大捷。及其夫寶卒，嶺表大亂，夫人懷集百越，數州晏然，人民奉之曰聖母。迨陳代初，廣州刺史歐陽紇召其子馮僕爲亂，夫人曰，我忠貞兩代，不能惜汝，輒負國家，進兵擊平之，夫人以功册爲石龍太夫人。後隋文帝之時，其子馮僕爲信都侯，封夫人以譙國夫人，拜其孫馮盎爲高州刺史。斯時也。嶺南無所附，夫人擁衆百萬，自稱使者，乘介馬，張錦傘，領彀騎，巡歷十餘州，而所至皆降，隱然南面而王矣。自趙佗黃屋請制而後，百越雄風，洗夫人提兵再造，誠女中之人豪，民族之光榮也。南北朝時，正華夏板蕩之秋，嶺表荒烟，如無洗夫人彈鎮撫輯，則苗猺黎蠻，觸處蠢然；生民塗炭，不堪想像矣。是則洗夫人治越之功，不在武肅王錢鏐坐守錢塘之下，恨留千秋，女中魁傑，一人而已！

二 秦良玉

秦良玉者，女中之趙雲也、百戰英風，所向皆捷；而其慷慨勤王，抵抗異族，則又爲女中之史可法也。良玉忠

州人，為今之川邊石柱土司馬千乘之妻。饒膽略，善騎射，兼通詞翰，常為男子裝，千乘卒，代領其衆，叱咤風雲，紅妝金甲，儼若神仙中人。以討平苗族奢崇明有功，授都督僉事，充總兵官，即今之各路總指揮也。崇禎時，滿洲東擾，寇邊甚急，良玉奉詔入援京師，萬里長征，丹心貫日，故崇禎帝賜以詩曰：

蜀錦征袍手製成，桃花馬上請長纓，世間不少奇男子，誰肯沙場萬里行？

及抵遼東，屢建殊勳，方期掃蕩胡塵，罔報恩遇。不幸流賊入川，回戈討賊，至則登埤慷慨誓曰，吾兄弟二人，皆死於兵，（秦邦屏民屏，在援遼之役，渡渾河戰死。）吾以孱弱婦人，蒙甲冑二十年，今不幸至此，肯以餘年事逆賊哉？於是與所部約曰，有從賊者殺無赦。乃分兵守四境，張獻忠陷蜀，徧召土司，而獨不敢至石砫，良玉之忠勇，媲美岳家軍矣。

方明崇禎之當國也，外有胡氛，內有流賊，驕兵悍將，徵調不從，國之未亡，有如殘燭，而良玉克以萬里勤王，以身許國，豈但為巾幗之翹楚，抑亦將帥之忠烈者歟。

良玉明媚多姿，治兵嚴肅，起義時，削木為梃，時稱白桿兵。及援遼，結識女友沈雲英將軍，金枝玉葉，海宇馳輝，故清人董榕有芝龕記傳奇之作，以寫其姊妹兵之孤忠大節，蔚為人世之奇蹟焉。

三　沈雲英

有明末葉，忠臣烈士，彪炳史策者，空前慘厲；而以閨閣弱質，馳逐於鐵馬金戈，身為統帥，著功勳於社稷者，厥維秦良玉沈雲英二人而已，雲英浙之蕭山人，道州守備沈至緒之愛女也。流賊張獻忠之攻道州，挾百萬之衆，流矢火炮俱發，至緒百計抵禦，銜鋒陷陣，卒戰死於疆場。雲英聞父耗，縞衣痛哭，躍馬揮戈，直趨賊壘。以張賊之兇悍，戈矛環擁，而雲英左右支格，人馬分崩，卒能奪其父屍以還，道州亦得安若泰山矣。

斯時也，雲英猶為黃花少女、敗賊報仇，忠孝並著，以功授游擊將軍，繼父守道州，紅顏將帥，古今中外，有幾人耶？迨其于歸之後，夫君賈萬策，亦英豪之軍官也，為國殺賊，戰死荊州，雲英扶櫬以歸，隱居里中，教授遺俵，卒年三十有八。方秦良玉奉詔援遼之時也，率師下東

，雲英亦領衆相從，並鞍綏轡，把握傾談，義胆忠肝，傳爲佳話。故秋瑾女俠有題芝龕記之詩曰：

古今爭傳女狀頭，紅顏誰說不封侯？馬家婦共沈家女，曾有威名振九州。

堵撐乾坤女土司，將軍才調絕塵姿，靴刀帕首桃花馬，不愧名稱娘子師。（秦良玉有胭脂色名馬），百萬軍中救父囘，千羣胡馬一時灰，而今浙水名猶在，想見將軍昔日才。

謫來塵世恥爲男，翠鬢荷戈上將壇，忠孝而今歸女子，千秋羞說左甯南。（左良玉封甯南伯）

忠孝齊名播帝都，將軍報國有良妹，可憐不倩丹青筆，繪出娉婷兩女圖。

結束戎裝貌出奇，個人如玉錦駝騎，同心兩女肩朝事、多少男兒首自低。

肉食朝臣盡素餐，精忠報國賴紅顏，壯哉奇女談軍事，鼎足當年花木蘭。

四　梁紅玉

吾人稍明史事，皆知南宋時代，有一大戰金兵，忠勇俱全，與岳飛齊名之韓世忠其人者。而不知其夫人梁紅玉，亦爲艷若桃李，才挾風雷之奇女子焉。紅玉本京口（鎮江）妓，淪落風塵，而抱負不凡，識世忠於營卒之時，委身相從，所謂鉅眼識英豪者是也。及世忠領軍抗金兵，與金兀朮血戰黃天蕩，梁紅玉桴鼓催兵，英雄兒女，遂傳誦千古，蔚爲民族之光矣。

南宋偏安，金虜時寇，兀朮者，金兵之酋也，率軍師哈迷蚩，番將何黑闥，小元帥黃柄奴偷渡長江，直抵金山，爲韓世忠之子彥直大敗，黃炳奴至爲俘虜。兀朮大怒，傾師來犯，三路進兵，圍攻金焦二山，世忠伏兵於焦山龍王廟，偃旗息鼓，及兀朮至，戰鼓一聲，千軍突起，兀朮惶恐潰走，截殺金兵，江水爲赤，遂退入黃天蕩而北竄矣。當其酣戰之頃，紅玉親執桴鼓，催兵前進，流矢所集，繡袍血濺爲紅，而擊鼓不絕如故，宋軍士氣百倍，始獲此捷，論史者率歸功於紅玉。女詩人柴靜儀有詠黃天蕩之詩曰：

玉面雲鬟拂戰塵，芙蓉小隊簇江濱，不操井臼操桴鼓，誰信英雄是美人？

至紅玉之痛惡秦檜，愴飛寃死，憤而偕其夫世忠解職湖上，封安國夫人，卒不願與奸同朝，其大節猶足著者。

（未完）

婦女們漸知注意法益

東南日報法律問答欄載：一家有姊妹二人，兄弟一人，均已結婚，父母俱亡。兄弟不幸夭折無子，族人欲承繼遺產，強令其弟婦承認族弟之子爲嗣子，而該兩姊妹，頗知注意女子有承繼財產繼承權之法益，堅不承認宗祧制度的嗣子關係。未幾其弟婦另適他人，該姊妹卽承繼其全部財產。這是根據民法繼承篇第一千一百三十八條，兄弟姊妹爲第三順序的繼承人的法益，如無第一第二順序繼承人時，可與嫂娣等共同繼承兄弟的遺產，不過嫂娣所繼承者爲財產二分之一，姊妹弟兄則平分其他二分之一而已。

農村「家主婦」生活

誼

「家主婦」這一個名詞，顧名思義是很值得人注意的，(一)對於家庭，伊應當是一個主事的人物；(二)對於個人，伊應當是一個被尊重的人物。實際上，一般社會所期望伊的也確實很大：如兒童的家庭教育要伊負責，年老者之奉養要伊負責，和睦家庭間各份子也要伊負責，給伊們放上了千萬斤的重担。

但是，我們農村中的「家主婦」却十分可憐，伊們從小就未受過正式教育，伊們的一切知識，都是在自己的自然環境中養成的。新的，合理的知識既無從獲得，便只有在數千百年的舊習慣中翻跟頭，而這些舊習慣又無非是些虛僞，欺詐，天命，鬼神等意識形態所構成。所以對於孩子們的教育，除去溺愛便是打駡，再不然就是哄騙與恫嚇，小孩子喜歡吃東西，便唱各種吃東西的歌來哄他，如：『打羅羅，蒸饃饃(一)，蒸蒸饃饃給誰吃？給妮(二)吃，(或云給小(三)吃)，吃幾個？吃五個，吃了饃饃好聽說。(四)』因爲整年假吃窩窩頭的小孩們，最盼的是吃饃饃，只要有饃饃吃，便一切都可以聽話了。小孩子最怕鬼，於是便唱：『太陽落，鬼下坡，逮住大人捏窩窩，逮住小孩燒湯喝。』或；「紅眼綠鼻子，四個毛蹄子；走路乒乓響，要吃活孩子！』一類的歌子以嚇他，給他們造成一個『天不怕，地不怕，就怕鬼來呀！』的觀念。此外便不會作些更積極的工作。對於年老的——即過去作伊們的主人，現在成爲老太太老太爺的公婆——表面上爲了「孝」的重担所壓，不能不強爲歡顏，假施殷勤（實際上眼公駡婆，扯破面皮的也很多。）而內心裏却正在恨他們不死，下面的一首歌謠，正可以代表伊們的眞意：『一棵菊花溜地開，老母得病苦哀哉，三天沒吃陽間飯(五)，五天上了望鄉台(六)！大兒哭的醉，二兒哭的哀，閨女在哭親娘再回來；兒媳婦出來摔三摔，(七)「俺家死了個老禍害。」』此種歌調，無疑的是帶了些報復的心理。至於家庭間各分子呢

？如果有妯娌們，則妯娌們雖不分居，亦必各成一系，家庭間的一草一木，都必須分得很清楚，不然便會打起仗來，私有觀念支配着的人們，這是沒有例外的現像。再，平柰伊們都爲了權利義務之不均衡，而鬧着衝突（參看拙稿少婦生活，共鳴三卷十期），此時有一個人作了「家主婦」當然很不容易就融洽起來，因爲「當家的」（我鄉土語稱主婦者）好像一個無權的官，人們授給伊的種種義務，卻不肯給伊以絲毫的權力，人們稱有勢無權的人，爲「無冠之王」，伊恰好便是「無王之冠」。沒有妯娌們的，總算好了，然而事情卻亦不簡單，伊在公婆子媳之間，也很不容易落得個是處。

一般的說，主婦的生活，是從娶了兒媳開始的，除了絕戶（即絕後之意）人家，很少例外，其原因（一）媳婦之奴隸地位，除去有了新的奴隸代替伊，是不能解脫的；（二）兒子媳婦棄公婆，這是一個庭家間的慣例，祖孫之間不便於直接交涉。

說到娶兒媳婦，卻有一個很普遍的觀念，即是對於兒媳婦之不好的主觀印象，此種不好印像係由三種原因造成的：（一）自己是從媳婦地位上過來的，自己對於婆婆的一切心理完全假定到新來的媳婦身上，卻不把婆婆被討厭的地方，自己改正過來；（二）媳婦歸終是外來人，非自己的兒女可比，如歌謠中所云：「騾上貴馬不能騎，辣蘿蔔當不了秋白梨，兒婦媳當不了親閨女。」便是外看兒婦媳的告白；（三）怕兒子與媳婦太好了，把自己冷淡起來，對於兒子同媳婦都時時不敢放心的監視着，並且實際上這種情形也很多，好好的一個兒子，一娶了媳婦，便跟媳婦一氣，把老娘丟到一邊，如下面的歌中所示：山查子，（八）尾巴長，娶了媳婦忘了娘，推小車，販羅根，趕白餅，捲沙糖，「趁着咱娘沒在家，媳婦媳婦你先嘗」。『麻野鵲，尾巴長，娶了媳婦忘了娘，媳婦要吃大酥梨，一直的趕個萬善集，他娘要吃鮮粉皮，沒工夫理這個老東西。』此中況味，除了作婆母的，什麼人也體會不到。

不過在另一方面說，作了婆婆之後，便是婦女生活中的一個大變：第一，伊們在家庭中的地位是提高了，雖然伊們並不能高過男子的地位，確實可以少受公婆很多的氣，爲了兒媳婦的顏面，自己的丈夫亦就不輕於打罵，第二

，伊們家庭中的工作，大部份，或者全部的轉嫁給自己的兒媳，伊們自己便從奴隸的生活中超脫出來。

這在某一個婦女的一生說來，自然算得了一個轉變，但是在整個的婦女生活說來，却只能說是一個循環超脫了的也是伊個人，而不是婦女本身，代替伊的又是另外一個婦女，並且伊個人如何在婆婆面前受氣，也便如何轉嫁給自己的媳婦。「惟有最痛苦的人才知道革命，」這一句話對於鄉村的婦女好像不甚適宜似的，不然，爲什麽自己受了婆婆的氣，一旦自己作了婆婆還會照樣給兒媳婦受氣呢？這一種矛盾的事實，是大衆化了的，沒有一個媳婦不受婆婆的氣，亦沒有一個婆婆不給媳婦受氣，伊的婆婆如何對待自己，伊自己便也如何對待兒媳婦。

我們的家主婦到底主了些什麽事呢？第一經濟的支配權不在伊手裏，自己尚有「外當家的」，這一點伊先作不了主；第二，關於家事的支配權，也不就在伊手裏，伊仍須請示公婆及丈夫，伊自己不過是傳遞命令而已，伊的地位好像爲滿的溥儀，從前的道尹，徒擁虛名，而無實權，一旦治內發生了事端，反而責有攸歸，必須負那失敗的責任。

然而伊們爲什麽被稱作家主婦呢？簡單的理由就是因爲伊們對於家事負着經理計劃的責任，另外一個條件，是伊們的丈夫必須是外當家的。經濟的支配權雖然在男子手裏，對於有關全家的大事固然要請事於公婆及丈夫，而那一道道的實施令却由主婦發佈，主婦之所以爲主婦者，大概卽在此了罷？

就家庭單位來說，一個賢明的主婦是如何的重要，就整個社會來說，一個賢明的主婦不是如何的重要，讀了上面的文字，不必再費解釋了吧？而我們農村中的主婦能有幾人可以完成伊們主婦的使命呢？不待說那是很少很少的，我們如何來解決這一個問題呢？現在的賢妻良母運動，能不能給本問題一點解決的途徑？我們是不是便馬上回反到賢妻良母的陣線中去？我想這些問題，應該在這裏被我們揭示出來，並且使大家提出點自認爲正確的意見。

附註：本文所引歌謠，載於山東省立民衆教育館之山東歌謠集中，

（一）「饃饃」在北平南京多呼之爲饅頭。

（二）「妮」爲女孩在山東之俗稱，或亦作妞。

(三)「小」爲男孩在山東之俗稱。
(四)「聽說」乃聽大人話的意思。
(五)「陽間飯」迷信者有陰間陽間之說，陰間卽鬼間，陽間卽人間也。
(六)『望鄉台』迷信語謂人死之後，鬼魂望自己家鄉所登之台，寰宇記，益州記云：昇仙亭夾路有二台，一名望鄉台，此亦後人附會而築者。
(七)「捽」，得意搖擺狀
(八)山査子」俗鳥名，色灰比鴿略小。

美國八十歲老碩士

美國老婦人李利因紀士，年已八十，猶在基理曼大學研究羅馬哲學及拉丁文，於本年暑假畢業得碩士學位見一月間的婦女，回觀吾國吾國婦女，一經結婚，便將求學置之腦後，眞是慚愧萬分哪！這位老碩士，一生生育了十一位子女，待其子女長大成人，伊始從事學問之探討，其志氣之偉大，眞值得欽佩呢！

速寫

博士

集熙

同學當中，吳正平的一張嘴最能幹，對先生會拍馬，對同學會吹牛，尤其上那洋教授的課，他會哼出洋涇浜調兒的英語來，拍得「藍眼睛」笑迷迷的，有時候越拍越來勁，一蹦一跳地追到教授房間裏，蹲在地上給洋教授擦洋皮鞋。他的功課也不錯，平均總在九十分左右，但是每次考試，如果沒有那一板正經的老王很慷慨地讓他抄個痛快，怕要交白卷，分數得零呢。

『老王為啥不告發？』大家異口同聲的憤憤不平。

『好！校長是他的親戚，講出來，不怕開除？我老王家境貧寒，開除頂多難為情，沒收學費怎麼辦？』

有這樣的一個連環套，于是「高材生」的榮銜穩穩地落在密司脫吳的腦殼上了；于是他會搖頭擺尾地當着老王面前，說教授怎樣誇獎他的成績好，大吹而特擂起來，「不要臉」三個字竟在他個人的辭源裏取消了。

兩個禮拜以來，宿舍裏鬧忙得賽過南京路，一個個忙着開夜車，開特別快車，愁眉苦臉，直是喊頭痛，唯有密司脫吳歡天喜地，照舊地身體撳在「大混」，「維也納」，「揚子」，照舊地姓名牌子高懸在宿舍門口報到。

畢業考試混過去了，大家舒了一口氣。所繳的宿費已經住滿，母校，不好再留戀了，因此，馬上忙着捲舖蓋滾蛋，宿舍裏又熱鬧起來。在嘈雜地空氣中，忽然長耳朵的小毛跳到床

上，開起無綫電話來：

『密司脫吳要出洋了，是校長介紹，洋教授保送的；老王還算僥倖，沒被開除。』

一陣靜默之後，有的羨慕，有的氣憤，有的破口大罵。

『在這個社會裏，沒有人的關係是不成功的，也許他回來能提拔我們呢。』一個聰明的同學提議。

同學們氣完了，罵完了，一切已如昨日死，重新交頭接耳地商量着怎樣歡送他。

『贊成！贊成！』

『我沒有錢參加，除非當被頭。』

『我要去當衣服呢。』

……………………

『密司脫吳！明朝夜裏七點鐘，全體同學在新亞酒店給你開歡送會，弗要擦烟污，來喲。』一位打着江南腔調的同學×君跑得氣吁吁地說。

『好的。』

『正平！走！上「沙利文」去，我請你吃飯，你到了美國，別忘拉我呀』。這是一位北平口音的老表。

『好的』

『吳咯里！啥辰光出國？護照，船票，行裝，啊有辦好？祝你一帆風順，小兒請栽培。』又一位牽着拐杖，老先生模樣的同鄉在插嘴。

『我預備「搭傑克遜總統號」，十七號晚上八點上船，一切手續都辦好了，謝謝！』

他不但飽管了鄉親學友們宴請的佳餚美味，而且又收到了各色名樣的點心，鮮花，衣料，皮箱一類的禮物的的確確是些贈品。

『××大學高材生吳正平先生，今夏畢業，受經濟學士位，即將由該校保送留美，准於日內放洋，將來回國，當有一番貢獻也云云。』這是各大報紙登載的一段新聞。

會吹會打的吳少爺就在這樣吹吹打打的歡送聲中。乘風波浪而去了。

據說，他在美國，買過幾本洋書鎖在箱子裏面，××大學混了半年，除此而外，吃洋飯，喝洋水，跳洋舞，軋洋姘頭，「游歟盛哉，樂不思蜀也」。如此，又混了一年有半。

兩年後，「吳博士，經濟博士」！吹吹打打的回國了。

……………………

『Hello! Dr. Wu！請你幫忙。如何？』

『Hello! Mr. Lee！幫怎麼忙？慚

愧？』

『阿拉有幾個朋友，打算集資五十萬元，創辦一個銀行，請你擔任總經理，希望你將海外所得，盡量發揮，一定一定，不要客氣啊。』

『當然幫忙，不要什麼名義，好吧？』

『那里話，大材小用，已經委屈博士了。』

空頭吳博士載譽歸來，走馬上任，好不開懷！可是，名有了，利有了，漂亮的賢內助還沒有呢，不免美中不足。

『Dr. Wu!以你們的地位，財運，不難有頭等貨色送上門，放心吧。』

『那麼，就請你介紹兩位。』

『我想，×校的「皇后」會要聞風而來的，一位還不夠，幹嗎要兩位？』

『買東西，總得要挑一挑。』

『Dr. Wu! 恭喜，恭喜！嫂夫人不愧爲「佳人」啊。』

『哈，哈，哈……』他摸摸下巴，得意洋洋。

這幾年，資本主義邁進了沒落之網，地產跌價，市面不景氣，銀行老闆大恐其慌。吳博士領導之下的××銀行也遭了危運，周轉不靈，宣告清理。他不得開交了，便抱頭鼠竄而逃，光身人兒跑到×城。

他跑了之後，外邊的債權人，家里的太太，連日登報，尋找他的下落，可是影兒也沒有。

博士夫人自從無故的被棄。五中悲憤，便吞服安眠藥自殺了。

……………………

他離開了銀行界，人財兩空，不得不另謀出路，於是搭起紳士的架子，周旋於×城的名望族之間。羅公館是×城數一數二的大家，羅老爺已經去世，羅太太今年五十歲，兒孫滿堂，擁資百萬以上。不久，他和羅太太由友誼進而發生戀愛，一旋轉間，羅太太的私房三十萬元滾到博士的巨掌之中。

『家門不幸，出了這個女妖孽，咳！』羅二老爺抽足了雅片烟，在替亡兄嘆氣。

『活活給我們女人丟臉。』『大媳婦咬牙地罵。

『打官司告伊，登報聲明和伊脫離家庭關係，』一個親戚代抱不平地，貢獻着具體的辦法。

『動不得，不能聲張出去，醜呢

，報館方面要去運動運動才好，不能登出來。』羅二老爺搖着頭說。

『本來，在老少結婚率最高的今年，六十歲的老頭子可以娶個年輕的女郎，那麼，五十歲的老太婆愛上個小白臉兒，幷不能算罪大惡極。爲什麼於前者那麼掩揚，對於後者這麼辱對罵？爲什麼社會上的待遇這麼懸殊？缺德！眞缺德！』二媳婦發表了相反的意見。

博士憑空發了三十萬元的横財，於是又顯出了孫猴子的本領，不告而去，溜到南洋做起生意來了。

這當兒，羅太太有家不得歸，只剩下赤手與空拳，既不能衝破封建意識的氛圍，又不能跳出商品化的社會，前思後想，老淚横流！發癡地往河邊走，躍躍欲試，巡補猛地攔住了，把伊送到救經院。

雨天傍晚托兒所的一幕

琹

寒風習習冷雨淒淒的傍晚，遠遠的送來了陣陣琴聲歌音，因此我倍覺在這雨天中的苦悶。家中因房子的窄小，三五兒童擁擠於室中，哭鬧的聲音，振滿了整個的屋子；在平時雖然也不時哭鬧，但不像今天這樣的厲害。原因是：雨天不能到空曠的地上玩去，久在室中，玩得乏味！因爲嫌哭鬧的煩擾，信步走去。此時只有絲絲的微雨路上尙能行走，我受琴聲歌聲的引誘，慢慢的度着孤步，迎着琴歌聲走去，原來琴歌的聲音，是從隔壁第一托兒所發出來的。我走到門口，除聽見琴聲歌聲外，還聽到兒童們天眞的嬉笑聲。我不自禁的推門進去，靜悄悄的院落，並無一人，一塊空曠的遊戲場上，雖然蓋着涼棚，却避不過雨的侵擾，已打得透溼，故此時兒童都集於室中了！

走上了進屋的臺坡，隔着紗門看見一位中年的女先生，手裏縫着兒童的褲子，面前有兩三個兒童，自己玩着，看去很小。那位先生，時而微笑着抬頭看他們，時而停針兜他們玩笑

，兒童開心得嬉嬉，哈哈笑着。我看得開心極了，順手推開紗門，想進去參與他們快樂的環境，那位先生起立了，和藹的態度，微笑的着問道：『先生找誰？』我說：『隨便看看』伊抱歉似的說：『我們參觀是有規定時間的……』我不等伊說完，恐伊拒絕我升堂入室，趕快的說：『我和主任是朋友，今天想看伊可以嗎？』『可以的』，伊做出要高聲呼喊主任的姿勢，我就不准他喊，因爲裏面的小朋友正在玩得笑得起勁，我不願擾亂他們。那位先生向我點頭笑了笑，又去和那小朋友玩了，時而拿起了針線，很快地縫着。

左邊就是第一遊戲室，一位先生在彈着琴，左面並坐着一位先生，表示着很和藹的態度。離琴不遠又坐着兩個斯斯文文的小姐，大約是客人的樣子，中間又立着一個年幾較輕的先生，跟着琴聲在跳着各種不同的姿勢，且歌且舞。歌聲清脆幽婉，舞態活潑。四週圍滿着兒童，大的不過四歲光景，小的初會走路的樣兒，一齊跟着舞呀唱呀的活動着，更有那彈琴的先生，用面部做出各種滑稽的神態，兒童們且舞且唱，有時拍着手打哈哈，脚蹬頭搖的，表現着極其快樂的樣子。我站在那裏，簡直是以爲身入仙境了！一切的世俗間的愁苦悶惱……都冰釋了，唯有開心，快樂，那和婉的琴聲清脆的歌聲，天眞的歡笑聲，自然的拍手脚踏聲：合湊起來的聲浪，與家中的哭鬧聲眞是天壤呢？爲什麼家中一刻不能多留，在此竟不想返呢？這許多有福氣的兒童不知是幾世修的，在這樣的雨天，尤其是在傍晚，我家的兒童是最感到乏味的時候，而這裏的兒童，非但感不到一點苦悶，反快樂得無以復加，這才使我認識了托兒所的眞意義：嫂嫂也奇怪，爲什麼不把姪兒送到托兒所來呢？

鈴聲響了，先生兒童，一剎那間，都跑向裏面去了。這時我才看出琴側坐着的，就是我要看的主任，招呼過了。我就動問：『兒童們進去做什麼？』伊說：『洗手，預備吃晚飯了，這十多個兒童都是日夜全托的呢！』

一個個洗完了手，走進了吃飯的地方，很整齊的每人兩樣菜一碗湯，大的都端着飯自己吃小的由人喂着，都很安靜，很香甜的在吃哩！我才知道自己的肚子還在餓着呢，遙別了仙境，而返俗舍了！

六月廿一日於南京大樹根

各地通訊

上海女青年會女工教育概況（上海通訊）

韻琴

中國的勞動婦女。在十二小時的工作時間之長，在極端的經濟壓迫和困難生活狀況之下，不用說十之八九是沒有讀書識字的機會和權利的。上海女青年會有鑒如此，故除了熱心其他慈善事業和文化工作而外，對於勞動婦女的教育問題，尤不遺餘力。現在謹就上海一隅來說，在勞工部所屬之女工夜校，全市計有五所，第一校設於浦東；第二校設於楊樹浦；第三校設于兆豐路；第四校設於勞勃生路；第五校則設閘北天同路。在這幾個學校讀書的女工，每年達一千以上，惜因經濟關係，課堂往往不敷應用，故每學期各區均感人滿之患！

在去年的夏天，當全國女青年會開第三次全國大會時，大家都認爲勞工問題是幾個社會問題之一部份，故在三全大會中決定勞工教育的原則，是以識字爲基本教育，以注意於思想上的訓育，喚起工人的自覺，團體生活之訓練，培養其工作能力等等爲其進一步的教育工作。

上海女青年會的勞工部，即本着這個原則，實施勞工教育，牠的教育方法，完全是採用最新式的設計教育方式，來引起學生的興趣，並且把課堂的教育與課外的活動打成一片，這就是說教師和幹事利用各種機會來教育學生，使學生認識某種問題之真實性和其前因後果。最好的現象，就是這些學校的學生和幹事教員的關係異常之密切，而且相親相愛，伊們在上

課時是師生關係，可是到下課時就手牽手地和好朋友一般。

關於學生的程度方面，在讀過兩三年的學生當中，多半可以寫應用的信件或短短的文章，至於課外的活動，則盡量地引導伊們有自動和創造的能力，如組織團體，演講，做主席，做報告……等工作，都讓伊們自己去作，以加強伊們的能力，提高伊們的興趣。伊們對於課外的活動興趣異常濃厚，從伊們加入工友團（女工自動組織的團體）的團員的數目上就可以看得出來，數目列表如下：

一九三三年	春季	秋季
第一校浦東	四六人	三五人
第二校楊樹浦	四〇人	四〇人
第三校兆豐路	四五人	四九人
第四校勞勃生路	六三人	九一人
第五校天同路	三六人	四〇人

此外，女工夜校的學生，除了課堂功課和課外的活動足以給我們稱贊以外，伊們的藝術的表現，尤令我們欽佩；記得在去年秋季和今年春季的畢業會，以及去年的三全大會中，伊們所表演的戲劇，如香姐，街頭夜景……不僅戲情是含有社會意義和價值，並且表情的深刻，講話的技術，以及化裝的合身分等等，無一不使一般知識份子發生無限的驚異和欽佩！

白事

少女講座因陳鳳兮君去四川，稿未寄到，暫停一期。祈讀者原諒！

雜話

南京第一托兒所的橫斷面(續完)

珊

—服務員的忠實報告—

(B)王陵琳，女性，二歲二個月，父母均受過大學教育，均在中央部黨部工作。陵琳是個紅臉的小胖子。皮氣十分古怪。初來的二日間，不肯離開陪伊來的女用人，因恐用人走了，時時來着用人衣作半哭表情。第三天我們便強迫留下伊，令伊的用人回家。伊竟哭了一個上午。下午睡過覺後，仍不時作哭臉，每一個先生抱伊哄伊，伊都不要。專門佔據了所要的王媽。王媽抱着伊，不准再來其他兒童的手，伊要獨佔王媽，連王媽吃飯及大小解都要大哭一場，哭個不停，送別其他兒的女僕拉拉伊的手，伊便跟着該女僕，吃飯也要該女僕餵，睡覺也要該女僕哄，時刻不能離，離則大哭。第五天，又調一個別家的用人，仍是不要先生。別家的用人要照料他自己的小孩，不能專陪伊，伊哭的機會更多。我們實在看伊哭的可憐，授意於伊所要的三個用人，同時和伊兒，不要伊，於是伊在絕望之餘，才勉強要先生來抱，間乎要所中女僕，不再專來任一人。直到第十天才肯自動的玩耍。算是征服一個執拗的孩子。

(C)濮啓武，濮啓文，女性，係姊妹二人，三歲，二歲，父母均在中央黨部工作。這兩個孩子，最會哭，哭起來聲音宏亮，有一女僕王媽陪伊們。文就終日不下懷，坐在女僕身上。在女僕回家吃中飯時，兩個同時哭鬧，甚至將睡中覺的兒童都吵醒來。

先生們雖一人抱一個的哄，收效也很少。如果伊們的王媽在，兩人都乖，大的一個也肯作各種遊戲，唱歌，手工等。我們先把大的籠絡好。在第九天的下午，趁着王媽回家吃飯時，又把小的一個哄好。王媽回來，便不使伊們看見，活潑的玩了一個下午。第十天，便不再要伊們的王媽了。算是又診好了一個。

(D)麥洛生，女性，三歲九個月。父母均受高等教育。伊聰明能幹，一張小嘴非常會說。也是要母親陪伴。母親去則大哭不止。母親有一次將伊帶回家去，痛打一頓．再教用人送伊來。自此後，再不要回家，也不再哭鬧。但是用絕食的方法相對抗。無論吃點心吃飯伊總是站在一旁看着不肯吃，如果家中的用人來了，才開始吃飯，否則用盡了方法都不能哄伊吃飯。我們的幼稚教師黃先生，在伊身上用的心思最多，把十幾年作幼稚教師哄孩子的經驗都用盡了，毫無效果。據伊的母親說：伊最喜反抗，愈要伊吃飯，伊愈不吃。不喊伊吃，開好了飯將伊按在桌上就吃了。用此方法亦無效。最後黃先生用冷淡伊的法子，伊不吃飯，就讓伊不吃，似乎若無其事的樣子，不注意伊。伊最後表示出一種想吃飯的樣子，用眼睛看着飯菜，此時黃先生再用濃厚的愛來哄伊吃，一口一口的餵伊，伊始慢慢的張其小嘴。如是者餵了兩三日，直至一週後，才自動的吃飯遊戲。

(E)邱嘗馨，女性，三歲八個月。父母均受教育，均爲公務員，每天當伊父送伊來，伊便拖着父親哭着不放。我們抱着伊，伊父強走以後，伊就躺在地上大哭不肯起來，誰拉都拉不起。最後我們大家走開，讓伊一個人在地板上、，約過五分鐘，由伊的教師黃先生很親愛的去抱伊，伊便趁梯子下台的站起來。如是者兩天，再不躺在地上了。但是還有點哭泣。但是當哭的時候，黃先生一去安慰伊，伊便可止住哭聲。

(F)金碧道，女性，三歲七個月。父爲公務員。定要家人陪伴。有一次家人回去吃飯未把伊帶回去，伊覺哭一下午，怎麽都哄不好。以後家人便天天陪着。但仍不能不哭。轉眼之間看不見家人就哭了。一天至少哭四五次，直到今天沒有進步。因爲家中人跟着，我們得不到訓練伊的機會。擬自下禮拜起，拒絕家人陪伴。

(G)馮雅麗，女性，兩歲，父母均在中央黨部工作。身體短小，聰明玲瓏。人多愛之。第一二兩日很好，第三日是禮拜，第四日家人因故未送伊來。隔了兩日未來，第五日來所後較一二兩日還哭得兇。直到今天，仍不能將家忘下，自由自在的玩。伊和王琳陵差不多，定要捉住一個人。近兩天來，捉住趙先生的女兒大妹妹。飲食起居，以及玩耍都離不開大妹妹。且喜一人佔一種玩具。伊喜上滑梯，但有他兒同上，他便氣哭了走開。到今天止尚未入軌道。

(H)王德寶，男性，三歲。父母均在機關工作。素由用人徐媽看護。脾氣古怪。第一天來很乖，第二天便哭着要徐媽。恰巧徐媽來了，他以為佔了勝利。第三天來仍哭着要徐媽，徐媽不來，哭聲不止，竟哭了二三個鐘頭。無可如何，湊巧，他家奶媽來了，叫他暫時回家。第四天來了，又哭着要回家。以頭碰地大哭。乃送他回家。並囑他三五日內不要來，使他忘記這個印象。一方面囑家中鼓勵他來所。並囑徐媽冷淡他。禮拜一再來了，不知可能好一點。

這十天以來的情形大致如此。至於孩子們的飲食方面，也有記述的必要。特記其大概如次：

每日五餐。早七時早點，十時點心，十二時午飯，三時半點心，六時吃晚飯。早點和晚飯，是僅有日夜寄托的兒童吃的。在十天之內，吃過兩次鷄湯，內加蘿蔔與馬鈴薯。吃過一次豬肝湯，幾次鷄蛋菠菜湯，菠菜肉丸湯，牛肉蘿蔔湯。在菜蔬方面，菠菜，肉末豆腐，肉餅，肉末蒸鷄蛋，肉末炒豌豆，炒鷄蛋，炒馬鈴薯絲。每餐一葷一素。素菜多屬菠菜白菜，青菜之類。並鼓勵兒童多吃菜，兩樣小菜一碗湯常常吃完了再添。因為菜裏的滋養料較飯多。每兒平均一盤菜一碗飯，添飯的比剩飯的多。兒童們吃的飯，是為他們煮的爛飯，易於消化。每天下午三點鐘吃過點心後，三兒共吃一橘子。　四月十三日追記

(三)逐日的記載

十四日

昨天收進一個日夜寄托的女孩關玲玲。十六個月。因身體太弱，還不會走路，牙齒才生了六個，上四下二。有點咳嗽，初來時尚好，伊父母走後，發現伊咳的頂利害，且不肯吃飯。每餐僅吃六分之一碗飯，一天吃不

了其他兒童一發的東西。入晚咳尤甚，一夜哭起十餘次。昨晚即請伊父帶回去，因本所照章不收有疾病的兒童。今天伊父送一封信來，大意責我們怕麻煩。在夜間並悉尚未斷奶，在病中斷奶，而且又送到一個陌生環境裏來，孩子實在太苦了。昨晚哭了一夜，今早哭了半日，已至無聲無淚地步，結果還是請伊父接回去，等咳症好了再來。

自昨晚至今午，十幾個鐘頭的時間，全所同人的心弦，全被玲玲的哭聲震盪着，因爲伊太小，離開父母，斷奶，有病三種痛苦同時集在伊小小的心靈，實在太可憐了。

今天是禮拜天，日間托的兒童不來所，顯然有點冷靜，並瑞中頗想家，自言自語的說「爹爹會來看我」「伯伯會來看我」。但是竟沒有人來看伊。

都威今晚活潑已極。自己發明一種面部表情，頗有趣味，做了一晚上，那個樣子有點像微甲波林。

十五日

今天是禮拜一，在吃早飯時，同人等談起，預料幾個好哭的兒童，雖然禮拜六已略有進步，但在家中過了一個禮拜天，恐怕又和所裏生疏了，或將在所中一禮拜來的訓練忘記了。那曉得，竟不然，禮拜六已有顯著進步的兒童，今天仍保持着進步的狀態，這使我們出於意料以外的快慰。沒有進步的兒童有兩個：即蕭樹民，王德觀。金碧蓮從今天起不叫人來陪他。早晨伊母送伊來，帶了一大包糖來，仍是大哭不止。要衝門跑回家去，不得已稍用恐嚇，謂伊如開門，即將伊鎖在門房中。大哭小哼的相間着鬧了兩三點鐘，吃過午飯就不哭了。趁機引門着伊玩，用獎勵的方法來獎勵伊，伊一下午異常高興，愉快的情形爲空前所未有，到五點鐘時跟着家人很高興的回家，此兒竟是非常的成功了。

王德寶仍是不肯來。今天下午到他家中看他，囑他母親明天下午叫徐媽陪他來。馮雅麗上午還是獨要一人下午稍好。蕭樹民還是哭的時候多。

今天花兒匠將運動場上滿舖起沙來了。

都威更活潑了。

邱甯馨哭的時候漸見減少，較有進步。

今天吃的飯是肉末蒸雞蛋，菠菜

，豆腐，豆芽湯，點心：上午是豆漿餅乾，下午菓醬麵包。

十六日

今天是禮拜二，昨天禮拜一諸兒既並未生疏，今天更良好一點，金碧遂，馮雅麗，王琳陵，都僅在初到所時哭一陣，以後就很自然的玩了，進步了不少。金碧遂居然今天肯睡午覺，雖然未睡着但已證明有就範的可能。因天雨不能做戶外活動，諸兒頗覺掃興。

新來一周夢華，女性，二歲八個月，終日在不快中過去，並且哭了一陣子。

不知什麼原故，小胖子向來不哭的，今天也哭起來了。

新入所一乳兒，曾以羅，女性，四個半月，吃奶粉，胖乖有趣，晚上回家時，居然不肯回去。周夢華昨天不吃奶粉，睡一夜整的——據伊父說——預備為伊找奶媽。

十七日

馮雅麗，王德寶，周夢華，小胖子諸兒，仍在入所時有一陣哭泣。吃過豆漿後就可以自動的玩耍了，可以說是日有進步。幼稚班亦能做：手工

金碧遂未來，想是不肯來吧，眞糟。

濮啓文未來據女僕說眼睛淌淚，伊母以為在所中被他兒以手捉了眼，咳，其實那有這回事？社會事業難作啊！

周夢華沒有進步，仍是哭。

濮啓武仍不肯睡覺，煩神得很，要先生抱着睡。

臨到放學時，王琳陵不見了，嚇得我和沐嵐不得了，結果被奶媽帶在樓上去了。此種事業眞難做呀提心吊胆。

十八日

陳梅新因患皮膚病，恐傳染他兒，囑他回家醫治，今天已病愈到所。

周夢華整哭了一天。王德寶還是不肯來，餘者均已大致就範。金碧遂今天伊父送來，說伊不肯來，伊父走時，又大哭特哭。然而哭後又是整天很愉快的玩，眞是莫名其妙，究竟伊為甚麼在早晨不肯來，來後又玩的那麼高興呢？

這幾天諸兒有一通病，即動則互相捉臉，或咬手，危險萬分！

小胖子昨夜哭了一個多鐘頭，日間很好。

十九日

今天素日帶王德寶玩的徐媽已到所裏來做工，德寶也肯來了。晚五點

哭得頂凶，今天伊母親自己送了來，有徐媽哄伊，居然沒有哭。晚上徐媽睡在孩子們房裏，美美因咳嗽哭的不得了。都威也有點不適意，哭鬧兩次。

陳梅新今早起來，在草坪周圍跑步，據說在家裏向來如此，我們應給他保持着這個好習慣。

昨今兩天，爲以羅席奶媽，兩天。共來十三人，選中了兩個已送醫院去驗血。

(乙)狄君的信

(上略)瑞中的咳嗽，忽好忽歹，而今仍未全愈！但他父親對我們的照料表示非常滿意，而不願接伊回去，說伊的體質素來是涼性的，所以病了很難好，尤其是咳嗽！伊弟弟長得很好。琳陵請假一禮拜多，昨天我去看伊，清瘦些了！也是因爲咳嗽不能吃飯。吃什麼吐什麼，現在中央醫院診着，已快告痊了，只是還未來所。雅麗最近胖得不少了！而且活潑可愛，會唱歌會跳舞，非常神氣。一對羅小姐比在鼓樓醫院還長得好多！現在大小姐有十二磅半，小的十二磅，以前是小的八磅，大的七磅四兩，現在是大的超過小的了。而且美麗肥白。半托的學生：跟母親姓的兩兄弟也來了一禮拜了，却是很好，出人意料之外！蕭樹民，非但不要家中人陪伴，而且會自眠自起，偶而跌破了皮也不哭！德寶會說，會笑，會唱，會舞，一付滑稽態度，令人愛極！大班的小朋友，都因黃先生的教導有方，更有余主任的督助，故日日猛進着，個個都能就範，而尤其在自動間能發揮各個的天才！如此下去，小朋友的前途光明無限可慶！可喜！……最辛苦的還是趙先生，伊雖沒病過，却日見瘦弱了！

都威長得很好，他家庭對本所很滿意，又擬將其阿哥托入了，昨天已報名。孫長湘的父親孫仮工先生也很對於本所信任，又將次子寄託入所了。(下略)

五，三〇。寫於兒童午睡時。

(丙)狄君的第二封

(上略)多日未寫信報告你所中的狀況，因近來諸事順適而有了規律，沒有什麼特殊的事情報告，又因天氣的炎熱，對於兒童的一切，一時一刻不敢疏忽，到了晚間，就疲倦得很，故懶於執筆，祈諒之！

瑞中的咳嗽巳好，小朋友都循規

踏距，活潑天眞，重量的比較每人均較入所時重4.5磅，唯王德親最重，來所時爲26磅，一禮拜前即爲34磅了，肉色也紅嫩了。最少的也重了3磅，中間有的是病過的，所以較輕，（例如瑞中）。

都成最近能歌唱，能表演，雖然不能整個唱完，卻每段歌的或頭或尾，總會唱的，皮氣也一點不怪僻了。

現在規定於七月七日開家長談話會！屆時情景，他日再告。（下略）

六，二九。晚一〇時。

記　者

何香凝致陸大學員之詩文

（南京時時社六月廿一日訊）中委何香凝女士撥運先烈廖仲凱先生靈柩特於誌公案廖烈士靈柩前發悉街而談話備述廖先生之革命主張及挽救中國辦法（文長從略）並於日昨致陸軍大學全體學員信一封女子衣服一襲及詩一首文如后

敬啓者，日本報紙載日本要求中日軍事同盟，經濟合作，中國當局有允意，而哈瓦斯十六日倫敦電，謂近日英國各報一致承認日本之此事實，謂強令中國成爲日本事實上之保護國若然，則中國全國殆將爲東北四省之續矣，君等共聞之乎君等爲軍事學員，或曾北伐，或曾抗日，身經百戰，久歷軍旅，其出身履歷，經驗學識，非一般軍事學生可比，聞此亡國噩耗，政府擅斷主權之辱，你們作何感想，君等戎裝佩劍，固昂昂然之干城也，今日國難至迫，關我四萬萬民族之存亡之重要消息，我最高軍事學府之健兒們，未見有何表示，一若未聞有此事者，其果以國亡民奴爲不足輕重乎，其將以中萬國土主權，悉委之於一二阮大鋮，石敬塘之輩，一任其認賊作父乎，君等何以對四萬萬之同胞也，對此戎裝黨微，能無愧乎，則請脫卻軍服，易此巾幗之服，從軍衣還我中善與婦人易裝，婦人雖弱，倘有不少愛國不甘受辱者，詐不顧無心無肺，使敵人不失一矢，不損一卒，不流一滴血，而遂奴我人民，據我土地，貽笑國外，遺臭萬年也，否則脅臂而

起，步一二八烈士之後，爲黃帝子孫爭一點光榮歷史，是亦爲國之幸，抑亦民族之榮，無我戎衣，君等其何從自處也，此致

陸軍大學全體

爲中國爭贈中國軍人女服有感而詠　詩　曰

枉自稱男兒。甘受倭奴氣。
不戰送山河。萬世同羞恥。
吾儕婦女們。願往沙場死。
將我巾幗裳。換你軍衣去。

錄瓊考察記中一段

儋縣男子多惰怠，所有室外室內工作均委之女子。是於經濟地位上，女子較男子爲優勝，其權限甚似母系家族時代之現象。風俗方面，有所謂夜遊者，即婦人女子夜間集會於野外或室內，唱山歌或與男子互唱取樂，此種風俗，尤以第七，八區爲最勝，是以因此而時有離婚三，四次者，離婚動機，多爲女子主動，每離必去，男子貧苦者受虧甚大。

一月間的婦女

國內部

婦女生活月刊出版

上海申報婦女園地編者沈茲九君所籌備之婦女生活月刊，已於本月一日在上海出版，內容精彩而且豐富，乃婦女生活之良友，婦女刊物途上之生力軍也。

托兒所消息一束

一、南京第一托兒所　南京婦女文化促進會創辦的托兒所，自收兒以來已四閱月，成績良好，托兒者接踵而來，該會鑒於社會需要之急迫，擬謀擴充，現正向市府進行請津貼事宜，一俟成功，即於暑假後加以擴充云，又該所於七日舉行一家長會共謀所務之發展。

二、杭州勞働托兒所　杭州市兒童幸福會員會以勞働家庭之子女，每因父母勞於工作，不能顧及兒童之幸福與安全。故經該會第五次理事會決定，設立專所，由會請市府，於下年度撥款開辦勞働托兒所，以接受勞働者之托付其子女。附設者則由會請市政府商請各大工廠，如大小中華火柴廠，三友實業社等，設法開辦托兒所，以便從事於工廠工作之工人寄托其子女，而免流離被拐云。

三、江寧農忙托兒所　江寧縣以農忙期，為謀幼兒身心安全，特訂農忙托兒辦理規程，令各校辦理，保姆由女教師担任。

司法部通過夫妻財產制契約登記法草案

中國婦女向無財產權，所有財產盡屬於其夫，自新民法施行後，始承認婦女財產權。而夫妻之財產制契約如何登記，尚未歸定。本月五日，司

法行政部開一八次部務會議，修正通過夫妻財產制契約登記法草案，請立法院參考云。

平市取締男女同學之反應

（北平特訊）北平市長袁良取締中學男女同學，私立中學聯合會開會決定電請教部，飭令平市當局，維持平市私中男女合校。同時社會局訓令各私中，不得招收女生，並呈報女生名冊。私中方面，決定不接受。茲誌致教部電文如次。

南京教育部鈞鑒，北平各中學男女合校，行之有年，且呈鈞部備案，乃近閱報載平市當局，有取締男女合校之說，雖尚未奉到正式命令，但社會局突令各校撤銷招收女生廣告，殊堪駭異，在男女合校，全國通行，平市何得歧視，敬懇鈞部，維持原案，勿令任意更易，不勝迫切待命之至，北平市私立中學聯合會叩

上海婦女節制會括充家事學校

中華婦女節制協會，自開辦女子生產合作社以來，本外埠來函及親自前往要求加入者極多，即訓練班本擬於七月一日開學，嗣經與各專家討論，咸認爲時間迫促，決展至暑假後上課，並與該會原有家事學校合併，更名爲中國女子家事職業學校，該校連日籌備組織董事會，茲探得董事台銜爲黎照寰，陳鶴琴，劉湛恩，汪筱孟，陳意，江問漁，紀長庚，等，定於本星期內舉行成立會。

婦女座談會

婦女文化促進會，成立以來，對於社會供獻頗多：如托兒所之設立，婦女補習學校之舉辦，力爭男女法律平等之實現等。聞最近擬舉行「婦女座談會」，以增進會員聯絡之機會，而謀工作發展。現已籌備就緒，不日即將舉行云。

又該會全體理事於六月十七開會歡迎法國名女記者璐倍美女士，交換東西婦運意見云。

我國兩位女飛行家

中國女飛行家李月英及楊基玉，定五日由京乘車來滬，在滬將作各

積航空技術表演。李係粵籍，方自美留學歸國，楊係閩人，在哈爾濱學習航空。二氏在滬所擬飛作表演之飛機，為京中國航空協會所有，該機每小時速率達一六〇英里，二氏在滬表演過後，即飛赴各地作航空救國之宣傳。

禁止婦女照片作廣告

江蘇省政府據該省婦女會，呈以各地工廠商號，利用婦女照片，刊作廣告，不特有意汚辱女性，且奇形怪狀，醜態百出，關係風化甚鉅，請予轉呈中央主管機關，轉飭嚴禁，幷予分別取締。省府據呈特轉咨請實業部，予以核辦，實部以該案與風俗有關，昨特與內政部商洽，通飭各省市取締云。（六月二十日）

國外部

婦女和平國際聯盟念週年紀會

世界新聞社華盛頓訊：『婦女和平自由國際聯盟』創立以來，今歲適滿二十周年，該會於本月四日在華府開二十週年紀念大會乘機對該會發起人乾恩（名）阿當（姓）夫人表示敬意。、事先約定英法俄美日五國要人在五國首都同時作提倡世界和平之播音演說，其演說人為（英）、西爾勳爵，淡德森氏，（法）周古氏，（俄）列寧夫人，李維諾夫夫人，（美）台維斯氏，（日）德川公。大會推美內務部長伊克司氏之夫人為主席，在大會席上，五國播音者之姓名各由在會者對聽衆介紹。阿當夫人即席演說世界合作以求和平之重要，謂美國如加入國際聯盟及世界法庭，可大有造於世界和平云。

德國大學女生暑假入廠工作

俾勞動女同胞獲休息機會

科尼斯堡大學女生九十五人，將於六星期之暑假中，自動在工廠工作四星期，俾廠中之女工得休息機會。聞該女生。咸認德人對於國家均擔負同樣之義務，有其同胞則終年不得片刻之休息也。（三日國民電）

八旬老婦畢業於大學

（滬訊）綱紀慎會牧師湯頓紀士，於六月七日首途經嘉省，參觀其母校

畢業列其理曼大學其母李利因紀士，今年八十歲，產十一子女，現存有八。氏在該理曼大學習羅馬哲學及拉丁文合格畢業，得碩士學位，六月八日行畢業禮云。

世界女子家網球霸王

（惠勃爾登六日路透電）馬迪夫人重登世界網球皇親之寶座，今日決賽之結果，劇戰三盤，戰勝去年全美冠軍海倫傑可白女士云。

馬迪夫人爲得惠、爾登女子冠軍最多數之一人，計共七次，已、過闊倫夫人之六次紀錄。馬迪夫人得勝之軍爲一九二七，一九二八，一九二九，一九三零，一九三二，一九三三，一九三五。

俄列甯夫人被捕

（里加）芬蘭報紙載稱，列甯之寡婦克魯斯加雅，因力助反對黨領袖齊諾夫及加門尼夫兩人被捕，惟此訊尙難證實。但芬蘭報紙堅稱此訊可靠，並謂伊之被捕曾哄動全俄，蓋伊實係共產革命中一領袖。（六月十六日國民電）

美女作家離婚再醮

（美國里諾）名小說家賽珍珠女士今日已與其夫布克教授離婚，一小時後卽復與紐約出版家華爾許在此結婚。賽女士以受其夫心理上之虐待，致健康受損，引起身心不安，爲離婚理由。其二女則由布克教授教養，資產則予平分。（六月十一日國民電）

禁止婦女作礦工

（日內瓦）國際勞工會議在此開會，今日通過禁止僱用女工入礦工作之公約，此種原則，許多國家已實行之。印度在一九三九年可廢除地底女工，而日本在原則上已允完全禁止。（六月十八日路透電）

小說

小陳（續完）

鮑雨

兒子在牀上哭着，小陳走上前去，在破棉絮中抱他出來——他想，領到了餉，第一要把棉被贖出來的。

小狗抱在手裏，覺得很輕，頭頸上之骨頭凸出着，他的頭倒東倒西，他有病。

「你給點奶他吸吸吧。」小陳對老婆說。

老婆把米淘好，倒在鍋裏，然後再把奶上的罌痕揩了乾淨，把小狗接過去。

小狗含着奶頭，沒有力吸。並且奶也是癟的了。伊感覺到在奶上磨擦的嘴唇是乾燥的；感覺到偎在胸上的額角是很燙的。最後小狗咬起奶頭來，但沒有力，咬得不痛。

媽忍不住湧出了眼淚。不作聲，仍舊把孩子送在丈夫手裏。

鍋裏放了水，開始燒起來，伊在燒粥。

裏面，小陳的媽又在吐出清涎來了，伊有很深的胃病，並且還在發熱。胃病發作的時候很難過，清涎吐出來，胸膈塞着，透不轉氣，需要人把拳頭在背心上用力的捶。當時，小陳抱着小狗去捶背了。小陳用力地捶，心裏忍不得。

「再用力一點。」母親說。伊伏在牀沿上，牀面前的地上是一灘清水。

「我的毛病，只會深下去了，我要死，可是死下來你料理不起。」

小陳不做聲，哭又哭不出，他望望病着的母親，望望病着的兒子。

祖母望到孫子，要抱他，可是清涎又衝出來了，一面吐，一面在叫：

「小……狗……小……狗」

小陳對着他的兒子：

「小狗你幫着我搔呀！」

他記得小狗沒有病的時候，曾捏着小拳頭替祖母搔背；可是現在——

小陳把小狗的手做成拳頭，要他搔。小狗不耐煩地抓着了祖母的將要散下來的髮髻，不放。

外面又在下起雨來，正在燒粥的小狗的媽，看見了天窗上的水點，連忙放了火鉗，跑出門去，伊把晾在外面的衣服收進去。

同時間，鍋裏的粥在泛出來了。——伊忘掉沒有把鍋蓋揭開。

四

兩方面排着陣勢，一面是夯工隊，約有三百餘人，一面是做土方的工人，約有五百人，夯工們繫着白布條，土方工人們繫着青布條，他們把布條掛在鈕扣上，或綑在臂上，或扣在頸項上。

爲什麼要鬥？工人們莫名其妙。他們的「領袖」叫他們來的。每個人的臉上塗着疑慮和恐怖的顏色。

「什麼事？」

「我那裏知道呢！」互相私語着。

太陽還未下山。（今天很早就下工了）

土方工人隊伍裏走出了工頭朱。兩隻手撐着腰，袖管卷着，手錶反映着夕陽光，腿上穿着顏色鮮艷的套褲，脚管紮着，帶子的結打得像蝴蝶兒似的。

「老湯，你是狠的，狠到老子面上來，老子不買你的賬，今天，就要你的好看！」

老湯走出來，面上並不怎樣難看。把胸脯挺得高高的。短衫上排着數十個鈕扣，像一條長長的蜈蚣。

「老朱，大家是朋友，何必呢？不過，你既然約了我，我就只好領你的教了。」

朱在自己的隊伍裏，選出來一個人，很強壯的，斜戴了破鴨舌帽。

「我們一個對一個。」老朱說。老湯把眼睛在自己的隊伍裏一掃，工人們都把頭低着，心頭跳。拳頭大的都藏到身後去了。——這種鬥，他們根本不願意。

結果，小陳被選中了，他的個子很高大。

那一個把鴨舌帽拋在棺坑裏，把束着褲子的鑲銅闊皮帶扯緊。

小陳的鞋底頭脫離了鞋幫。老湯

特地把自己的紮襪帶解下來，給小陳綁在鞋上。

開始鬥起來。

當小陳把那一個人打在地上時，那面的五百人通通都衝出來了，夯工們不得不迎上去，於是成爲泥戰的局面。

拳擊。

脚踢。

頭射。

呼喊。

…………

「人被打死了！」

「人被打死了！」

在旁面觀戰的人都喊了起來。戰鬥於是也漸漸地停止下來。

被打在地上嘴裏冒出血來的是土方工人小張，被打傷了許多地方，問他話，他巳不能回答了。

小陳被人家抛在棺坑裏，面色慘白，身上都是血漬，嘴裏也有血吐出來。

之外，還傷了十多個人。夯工方面傷得比較多。

這裏是被圍在飛機場裏面還沒有開的荒地，地上現着戰後的痕跡，落下來的許多靑白色的布條，被踐踏得分不出本來的顏色了。

宋和湯早巳走掉，工人們要抓他們，抓不到。兩方面的工人頓時好了起來。（他們本來是無仇讎的）他們在駡他們的老頭子。

「兩個人爭風吃醋，他們在婊子夏桂香家裏先吵了起來，因此，他們有個約，來一個決鬥，誰勝了，就把那個婊子娶過去。」這是一個夯工——老湯的同鄉講的。

、於是聲浪格外沸騰起來。

…………

小張巳斷氣，小陳的毛病格外凶起來。

「操他的奶奶，狗入的，拖住他，揍，揍死他！」

小陳像發狂的樣子。

「安靜點，安靜點……」

老王在把他放到一隻翻轉着的破竹床裏，撩去竹床上的蚊網，使小陳仰躺着，把他的鞋子做枕頭。

「小張，可憐啊！老湯老宋欺我們……把我們當做豬狗，他們爲了要奪一個婊子的事情，害得我們—…小張你死了，小張，……小張……」嘴裏的鮮血照湧了出來。有的人在把衣服團在他的頭下，不使吐出來的鮮血

流下去。

老王和另外一個工人把繩子扣在兩頭的床的橫檔上，用一根竹頭，把床抬起來。

「喂，你們把我抬到那裏去呀！你們為什麼不把老湯抓住？……你們，你們……我家裏還有媽媽，還有老婆，還有兒子呀！小狗！怎麼不開口，你的病好起來罷，替爹爹揍死老湯……老湯，站在我的面前，你們替我抓住他……」

小陳的神精已錯誤，面上的肉現着死的顏色血已乾了的地方，把皮膚收緊。

「你不要急，我們一定會抓到老湯的！」老王說。

他們故意多繞一段路，不經過小張躺着的地方。（小陳見了格外要悲傷）他們預備先抬到醫院裏去。

一九三五，四，十五，脫稿，

編後記

峙山

筆者因忙於籌備南京第一托兒所開幕，和精神欠佳，難以兼顧本刊編輯事宜自四期至六期，是請好友陳鳳兮君代編的，蒙陳君不辭勞苦費了若干心血，為本刊換了一付活潑俏麗的面容，這是編者十分感謝的。可惜陳君因去四川，不能繼續下去，但伊仍答應盡力選稿，「少女講座」仍繼續下去，這是可以告慰讀者的。

本期有天覺君譯的「新德意志的婦女」一文，介紹了希特勒治下婦女回家庭的實況，頗可作我國婦女回家庭一問題的參考。諶小岑君的「兩樁侵略事件」一文，可以透視帝國主義壓迫弱小民族，以及弱小民族奮鬥的情形。陶定淑君編著的「中國民族史上之女英雄」一文，閱之使人有投筆從戎的感慨。

定價表

每月一冊	全年十二冊		
零售每冊大洋一角五分	郵費 國外八分 國內日本朝鮮不加費		
預定 時期	冊數	書價連郵費 國內	國外
半年	六冊	八角	一元四角
全年	十二冊	一元五角	二元五角

空函定閱恕不照奉

新疆蒙古日本照國內計 香港澳門照國外計
郵票代價十足使用但以角以下為限

廣告價目表

等第	地位	全面	半面	四分之一
特等	底封面之外面	四十元		
優等	封面之內面及對面正文首篇封面及底面之內面	三十二元	二十元	
上等	正文前	二十六元	十六元	十元
普通	正文中 正文後	二十元	十三元	八元

廣告概用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議給圖刻圖工價另議連登多期價目從廉欲登廣告者請移玉或通函本社發行部接洽

中華民國二十四年七月二十日出版

編輯兼出版者 婦女共鳴社 [redacted]

發行者 婦女共鳴社

總代售處 上海雜誌公司 上海四馬路

印刷者 華瑞印書館 杭州新民路四一〇號 電話三三〇〇號

代售處 全國各大書局

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

陳令儀大律師受任婦女共鳴社常年法律顧問

事務所　上海江西路新華銀行四樓　電話一八一〇六一九

婦女共鳴月刊緊要啓事

啓者本刊自四卷三期起，委託上海雜誌公司代理發行，各地各大書局欲繼續代售本刊者，希直接與該公司接洽爲荷！

婦女共鳴社發行部啓

本刊第一二三卷合訂本出售

本刊爲倡導婦女運動啟發婦女思想之唯一有歷史的刊物，久爲全國好學諸女士所稱譽。茲爲便於讀者參考起見，特將第一二三卷合訂成册出售，每卷訂價八角，存書無多，購者從速。

本社發行部啟

中宣會登記證文字一四六號

內政部登記證警字一三三〇號